

Avlsbedømmelser

FEIF Rules and Regulations 2022

Den engelske original på

[https://www.feiffengur.com/documents/FEIF Rules Regulations breeding 2022.pdf](https://www.feiffengur.com/documents/FEIF_Rules_Regulations_breeding_2022.pdf) er til enhver tid gældende.

## Indhold

<b>B1 Introduktion</b> .....	4
<b>B2 Myndighed</b> .....	5
<b>B2.1 Klageret</b> .....	5
<b>B3 Generelle regler</b> .....	6
<b>B3.1 Sundhedskontrol</b> .....	6
<b>B3.1.1 Særlige regler for kontrol af arvelige tilstande</b> .....	6
<b>B3.2 Måling</b> .....	6
<b>B3.3 Bygningsbedømmelse</b> .....	6
<b>B3.4 Vægtfaktorerne for hver enkelt egenskab</b> .....	6
<b>B3.5 Ridebedømmelsen</b> .....	7
<b>B3.5.1 Udstyrstjek</b> .....	7
<b>B3.5.2 Første ridefremvisning</b> .....	7
<b>B3.5.3 Anden ridefremvisning</b> .....	7
<b>B3.6 Resultater</b> .....	7
<b>B3.7 Kåringscertifikat</b> .....	7
<b>B4 Påkrævet personale ved kåringer</b> .....	8
<b>B4.1 Kåringsleder</b> .....	8
<b>B4.2 Dommere</b> .....	8
<b>B4.2.1 Kvalifikation</b> .....	8
<b>B4.2.2 Antal</b> .....	8
<b>B4.2.3 Overdommer</b> .....	8
<b>B4.3 Kåringssekretæren</b> .....	8
<b>B4.4 Speakeren</b> .....	8
<b>B4.5 Ringmaster</b> .....	8
<b>B5 Heste</b> .....	9
<b>B5.1 Berettigede</b> .....	9
<b>B5.2 Klasser</b> .....	9

<b>B5.3 Udelukkelse af heste</b> .....	9
<b>B6 Kåringer ved VM</b> .....	10
<b>B6.1 Berettigede heste</b> .....	10
<b>B6.2 Dommerpanelet</b> .....	10
<b>B6.3 Bekendtgørelse af karakterer</b> .....	10
<b>B6.4 Holdleder</b> .....	10
<b>B7 Bilag 1: FEIF-godkendelse af kåringer</b> .....	11
<b>B7.1 Gebyrer</b> .....	11
<b>B8 Tillæg 2: Avlsmål for den islandske hest</b> .....	12
<b>B8.1 Generelle avlsmål</b> .....	12
<b>B8.2 Specifikke avlsmål</b> .....	12
<b>B8.2.1 Hestens natur</b> .....	12
<b>B8.2.2 Bygningen generelt</b> .....	12
<b>B8.2.3 Bygning i detaljer</b> .....	12
<b>B8.2.4 Rideegenskaber generelt</b> .....	13
<b>B8.2.5 Rideegenskaber/gangarter i detaljer</b> .....	14
<b>B8.3 Målinger</b> .....	16
<b>B8.4 Retningslinjer for avlsvurderinger af islandske heste</b> .....	17
<b>B8.4.1 Bygning</b> .....	17
<b>B8.4.2 Ridehestens karakteristika</b> .....	28
<b>B8.5 Afkomskåringer</b> .....	40
<b>B9 Bilag 3: Dokumenter og formularer</b> .....	41
<b>B9.1 FEIF Bedømmelseskema</b> .....	41
<b>B9.2 FEIF-kåringscertifikater</b> .....	41
<b>B10 Bilag 4: Internationale avlsdommere</b> .....	42
<b>B10.1 Kvaliteter og forudsætninger for dommeren:</b> .....	42
<b>B10.1.1 Generelt</b> .....	42
<b>B10.1.2 Specifik</b> .....	42
<b>B10.2 Internationale avlsdommerseminarer</b> .....	42
<b>B10.2.1 Seminar for aktive FEIF internationale avlsdommere</b> .....	42
<b>B10.2.2 Seminar og eksamen for at blive autoriseret FEIF International avlsdommer</b> .....	42
<b>B10.2.3 Beskrivelse af eksamen</b> .....	42
<b>B10.3 FEIF Internationale Avlsdommerautorisation</b> .....	44

<b>B10.3.1 Den primære autorisation</b> .....	44
<b>B10.3.2 Forlængelse af autorisation</b> .....	44
<b>B11 Bilag 5: Godkendte oplysninger</b> .....	45
<b>B11.1.1 Standard markering af sporet</b> .....	45
<b>B11.1.2 Hestens opstilling under bygningsbedømmelsen:</b> .....	45
<b>B11.1.3 Målinger</b> .....	46
<b>B11.1.4 Testikelkontrol</b> .....	47
<b>B11.1.5 Generel sundhedskontrol</b> .....	47
<b>B11.1.6 FEIF's arbejdsregler for kåringer</b> .....	48
<b>B11.1.7 Tjekliste til faciliteter på avlsudstillinger</b> .....	49
<b>B11.1.8 Evaluering af føl og unghest</b> .....	49
<b>B11.1.8.1 Generelle regler for evalueringer af ungheste og føl</b> .....	49
<b>B11.1.8.2 Retningslinjer for beskrivelse af føl og ungheste</b> .....	50

## B1 Introduktion

Da de første mennesker slog sig ned på Island med deres heste for omkring 1000 år siden, var hestene allerede udvalgt. En avlspolitik, der opstod på baggrund af et behov – kun de bedste heste ville være gode nok – til at tage med, da bådene sejlede mod Island. Gennem alle årene har levevilkårene for mennesker og heste i Island dannet grundlag for den videre udvælgelse. I løbet af det sidste århundrede har mennesket blandet sig mere og mere. I dag kender vi avlsbedømmelser af avlsheste, der er mere end 50 år gamle. Et unikt bedømmelsessystem blev etableret i Island og dette har lige siden inspireret opdrættere inden for andre hesteracer. Dette bedømmelsessystem har løbende gennemgået en udvikling. Resultatet af denne udvikling kan der læses om her – og kan ses overalt, hvor mennesket nyder livet sammen med den islandske hest.

I 1986 beskrev Marit Jonsson (tidligere præsident for FEIF) i samarbejde med den tidligere nationale avlskonsulent på Island, Gunnar Bjarnason, FEIF's bedømmelsessystem for islandske avlsheste i detaljer sammen med avlsmålet. Et par år senere tog Kristinn Hugason, den daværende nationale hesteavlslsrådgiver i Island, initiativ til og færdiggjorde i 1992 den første bogudgave af de islandske kåringsregler og faktorerne for vægtningen af de forskellige egenskaber. I forbindelse med disse to udgivelser bredte interessen for islandsk hesteavl sig over hele verden langt hurtigere end man kunne have forventet. Denne stigende interesse i avlen bidrog i en vis grad til at mange FEIF-medlemslande besluttede at støtte op om målet kun at have ét avlsbedømmelsessystem i brug inden for islandsk hesteavl.

I 1994 underskrev FEIF og staten Island en fælles erklæring om opdræt af islandske heste, hvor Island anerkendes som den islandske hests oprindelsesland. Denne erklæring sikrer, at alle FEIF-medlemslande uden for Island vil gøre deres bedste for at følge Islands ledelse i alle spørgsmål om avl og brug af hesten. Dette samarbejde er baseret på den islandsk forordning nr. 948/2002 om den islandske hests oprindelsesland. I henhold til denne forordning regulerer et rådgivende udvalg alle regler vedrørende opdræt af den islandske hest. Udvalget er udpeget af Islands landbrugsminister og består af tre medlemmer, Islands nationale avlskonsulent, FEIF's præsident og avlsleder. Det betyder, at alle ændringer i FEIF's avlsregler, der er godkendt af delegeret-forsamlingen, skal godkendes af dette udvalg. Endelig skal ændringerne bekræftes af Islands landbrugsminister ved en regulering af forordningen om en islandske hests oprindelsesland.

## **B2 Myndighed**

FEIF's delegeret forsamling skal godkende eventuelle ændringer i dette bedømmelsessystem, før ændringerne optages i FEIF-Reglerne. Den endelige godkendelse foretages af det rådgivende udvalg, som er baseret på den islandske forordning 948/2002 om den islandske hests oprindelsesland.

Alle avlsarrangementer/kåringer skal være i fuld overensstemmelse med FEIF/Islandsk avlsheste bedømmelsessystem. Islandske avlsarrangementer/kåringer skal være i fuld overensstemmelse med de islandske kerneregler (Islandsk Forordning nr. 948/2002).

### **B2.1 Klageret**

Enhver påstand om fejl i de offentliggjorte officielle dokumenter skal rettes til den nationale organisation, der er ansvarlig for avlsarrangementet/kåringer, og som skal godkende klagen, før den kan fremsættes for FEIF til afgørelse. Afgørelsen er FEIF's ansvar.

## B3 Generelle regler

Bedømmelsessystemet er kun til bedømmelse af individuelle heste.

Det maksimale antal heste, der skal bedømmes pr. dag, bør ikke overstige 40-45.

### B3.1 Sundhedskontrol

De deltagende heste skal være fri for infektions eller smitsomme sygdomme og må ikke komme fra inficerede hestehold. Bevis for, at vaccinationskravene er overholdt, skal fremvises efter anmodning.

Hvis en hest af flertallet af dommerne eller af ringmasteren vurderes til at være uegnet til at blive fremstillet (halthed, manglende fysisk form, doping osv.), kan overdommeren eller embedsdyrlægen beordre en dyrlægeundersøgelse foretaget. Beslutningen om, hvorvidt hesten er egnet til fremvisning, ligger hos ring masteren/overdommeren. Der er ingen klage mulighed.

#### B3.1.1 Særlige regler for kontrol af arvelige tilstande

##### Spåt

Røntgenundersøgelse af hasen (distal tarsus) er påkrævet for hingste, inden deres første kåring fra 5-årsalderen. Der kræves en komplet røntgenundersøgelse, der omfatter fire forskellige billeder af hvert haseled. Røntgenbillederne sendes til central tolkning (af den samme radiolog) i hvert land. Oplysninger om den radiografiske diagnose skal registreres i WorldFengur.

##### Testikelfejl

For hingste palperes og måles testiklerne. Testiklernes størrelse dvs. pungens tværsnit (TSW -Total scrotal width) måles, og i tilfælde af synlig forskel i testiklernes størrelse måles testiklerne separat. Drejning af testiklerne såvel som abnormiteter i testiklernes konsistens skal noteres i WorldFengur.

Er hingsten kryptokid/klaphingst (tilbageholdelse af testikel i bug eller lyske), eller hvis TSW er mindre end 8 cm eller hvis der er forskel i testikelstørrelsen (mm<sup>3</sup>), på mere end eller lig med 50 %, betragtes dette som usundt. Oplysninger om disse abnormiteter registreres i WorldFengur (rødt T/rødt S).

### B3.2 Måling

- Alle heste skal måles med målebånd, stangmål, buemål og skydelæremål på alle beskrevne målepunkter (se B7 tillæg 2: Målinger) inden hver bygningsbedømmelse.
- Alle heste uanset tidligere måling skal have målt længden af hovene ved hver kåring.
- Ryttere har ret til en hjælper under måling af hesten.

### B3.3 Bygningsbedømmelse

- Bygningen bedømmes, når hesten præsenteres ved hånd og under de to ridebedømmelser. Efter den foreløbige bedømmelse af bygningen skal rytteren have tilstrækkelig tid til at forberede hesten til bedømmelsen af dens rideegenskaber.
- Hvis en hest er fuldkåret og har fået en total karakter, kan ejeren vælge at bruge denne sidste bygningsbedømmelse igen inden for indeværende kalenderår, herunder også målingerne – bortset fra hovenes længde. Målingerne og bygningskaraktererne tages fra sidste bedømmelse, og hesten skal kun vises til ridebedømmelse.
- Rytterne har ret til én hjælper under hestens bygningsbedømmelse.

### B3.4 Vægtfaktorerne for hver enkelt egenskab

Til beregningen af karaktererne for hver enkelt egenskab og den samlede karakter

Bygning		Rideegenskaber	
Hoved	2%	Tölt	16%
Hals, mankekam, skuldre	8%	Trav	9%
Ryg og kryds	5.5	Pas	10%
Proportioner	7%	Arbejds galop	4%
Benkvalitet	4%	Galop	3%
Benbevægelse	2%	Ridbarhed	7%
Hove	5%	Form under rytter	10%
Hårpragt	1%	Skridt	6%
Total	35%		65%

## B3.5 Ridebedømmelsen

Hestene bedømmes for rideegenskaberne to gange i to adskilte bedømmelser.

De bedømte egenskaber skal beregnes af dommerne ved hjælp af "Bedømmelsesskalaen for individuelle avlsbedømmelser" (se Bilag 2). Karaktererne beregnes med to decimaler ved hjælp af »Vægtfaktorerne for hver enkelt egenskab« (se B3.4).

### B3.5.1 Udstyrstjek

Ansvar for tjek af hestens sko, beskyttelses udstyr og andet rytterudstyr ligger hos ringmasteren. En kontrol af hestens udstyr er obligatorisk for alle heste ved en kåring og skal finde sted efter den første og anden fremvisning. Overdommeren kan på vegne af dommerne bede ringmasteren om et ekstra tjek af udstyret.

Enhver dommer, der er i tvivl om, hvorvidt der er sket en overtrædelse af udstyrsreglerne, kan beordre, at der foretages en undersøgelse. En eller flere dommere vil foretage undersøgelsen. Rytteren og dommerne kan tilkalde bistand fra den officielle beslagsmed eller dyrlæge. Dommerne afgør, om udstyret er i overensstemmelse med reglerne. De kan kræve, at skoene fjernes og udskiftes. Den pågældende rytter har ikke ret til at kræve erstatning. Hvis rytteren nægter at følge dommernes retningslinjer, vil hesten blive udelukket fra hele kåringen.

### B3.5.2 Første ridefremvisning

#### Startrækkefølgen

Startrækkefølgen bestemmes særskilt for hver klasse.

#### Ridefremvisningen

Rytteren kan maksimalt ride fem baner i hver retning, op og ned ad banen, for at vise hestens rideegenskaber.

### B3.5.3 Anden ridefremvisning

#### Startrækkefølgen

Startgrupper på 2-4 heste dannes på baggrund af resultaterne af den første ridefremvisning. Heste, der har fået de laveste karakterer i den første bedømmelse, starter først.

#### Ridefremvisningen

Der er 2-4 heste på banen ad gangen, alt efter faciliteterne og antallet af heste.

Rytteren kan maksimalt ride tre gange i hver retning, op og ned ad banen, for at vise hestens rideegenskaber.

Dommerne kan anmode om yderligere fremvisning af en hest under den anden ridefremvisning. Dommerne kan hæve individuelle karakterer på en hest, hvis hesten forbedrer sin præstation fra den foregående visning. Karaktererne kan ikke sænkes i den anden fremvisning, bortset fra egenskaben Ridbarhed (se B11.1.5).

## B3.6 Resultater

Alle karakterer skal være oplyst til rytterne senest inden den anden fremvisning af rideegenskaberne. Karaktererne for bygningen kan oplyses umiddelbart efter bygningsbedømmelsen og karaktererne for rideegenskaberne umiddelbart efter den første fremvisning af rideegenskaber.

Dommernes afgørelse om karaktererne er endelig.

Resultaterne fra avlsarrangementer/kåringer arrangeret i overensstemmelse med *FEIF's Regler og forordninger* er gyldige i alle FEIF-medlemslande og skal registreres i WorldFengur. Registreringen skal bekræftes af overdommeren senest en uge efter kåringen.

## B3.7 Kåringscertifikat

Det er valgfrit, om arrangørerne ved afslutningen af kåringerne fremlægger *FEIF Kåringscertifikater* og udleverer det til personen, der er ansvarlig for fremvisningen af hesten ved kåringen.

## B4 Påkrævet personale ved kåringer

### B4.1 Kåringsleder

Ved alle avlsarrangementer/kåringer med mere end 10 deltagere er det nødvendigt at udpege en kåringsleder, som er ansvarlig for at afholde kåringen i samarbejde med dommerpanelet. Derudover er det nødvendigt at udpege personer til at varetage målingen, computerregistreringen og annoncering efter behov. Kåringslederen og ringmasteren kan være den samme person.

#### Specifikke opgaver omfatter:

- at føre tilsyn med afholdelsen af avlsarrangementet/kåringen.
- at sikre, at kommunikationen mellem dommere og ryttere fungerer.
- at sikre, at dommerne kan arbejde uforstyrret.
- sammen med overdommeren sikre, at de gældende FEIF-regler og -forordninger overholdes.

### B4.2 Dommere

#### B4.2.1 Kvalifikation

Dommerpanelet består af FEIF-autoriserede internationale avlsdommere. Avlsdommere i Island skal have en universitetsuddannelse i husdyrvidenskab og skal have bestået en særlig kvalificerende prøve afholdt af Islands Landboforening.

#### B4.2.2 Antal

Normalt arbejder tre dommere sammen på hver kåring, og de når frem til en fælles beslutning om hver given karakter.

Når antallet af heste ved en kåring er 35 eller færre, kan arrangøren vælge kun at have to FEIF-autoriserede internationale avlsdommere. Hvert år udarbejder FEIF's avlsleder, Islands avlsleder og formanden for FEIF's Avlsdommer Komité en plan for kåringskommissionerne i den kommende sæson i samarbejde med de nationale avlsledere.

#### B4.2.3 Overdommer

Hvert dommerpanel har en overdommer. Det er hans/hendes pligt at sikre, at bedømmelsen foregår effektivt og at resultaterne besluttet.

#### Overdommerens specifikke opgaver er som følger:

- At sikre, at de nuværende *FEIF-Regler* overholdes korrekt.
- At lede dommernes briefing/orientering før og efter kåringen.
- At sikre kommunikation mellem dommerne og kåringslederen.
- At godkende banerne og andre faciliteter sammen med kåringslederen.
- Sammen med kåringslederen at beslutte på hvilken del af banen, hestene skal vises.
- At påtage sig kåringslederens opgaver, hvor der ikke er valgt nogen kåringsleder.
- At indsende en rapport om kåringen til FEIF's avlsleder.

### B4.3 Kåringssekretæren

Er ansvarlig for registrering af hestene, klargøring af computer og papirarbejdet (tidligere resultater, vurderingsskemaer, avlscertifikater og resultatlister).

### B4.4 Speakeren

Er ansvarlig for at give information til publikum.

### B4.5 Ringmaster

En Ringmaster på kåringerne skal autoriseres af FEIF. Autorisationen kan opnås ved at deltage i et seminar for ringmasters, som arrangeres af FEIF's avlsudvalg. En ringmastereksamen kan også afholdes.

Specifikke opgaver omfatter:

- Bekræfte de deltagende hestes identitet og deres berettigelse i henhold til G7.3.1.
- Sundhedstjek af alle heste forud for bygningsbedømmelsen i henhold til B11.1.5.
- Måling af heste, der deltager i showet i henhold til B11.1.3 og B11.1.4.
- Udstyrskontrol og sundhedstjek efter den første og anden fremvisning af rideegenskaberne i henhold til henholdsvis G8 og B11.1.5.



## **B5 Heste**

### **B5.1 Berettigede**

Kåringer er åbne for heste, der er registreret i WorldFengur og opfylder øvrige krav, der er angivet i FEIF's regler og forordninger

### **B5.2 Klasser**

Hingste, vallakker og hopper kan vises i adskilte klasser i følgende aldersgrupper:

- a) 4 år
- b) 5 år
- c) 6 år
- d) 7 år og ældre

### **B5.3 Udelukkelse af heste**

En hest, der præsenteres til bedømmelse og som viser farlig adfærd, skal udelukkes fra kåringen.

- Kun dommerpanelet og/eller kåringslederen kan udelukke en sådan hest.
- Der er ingen klageadgang.

## **B6 Kåringer ved VM**

De følgende regler gælder for kåringer ved VM. I det tilfælde, hvor reglerne i dette afsnit er i strid med de generelle *Avlsregler og -forskrifter*, gælder disse regler.

Arrangører af verdensmesterskaber er forpligtet til at arrangere en kåring.

### **B6.1 Berettigede heste**

FEIF medlemsforeninger kan maksimalt deltage med to heste i hver aldersgruppe.

Hestene kan deltage både i kåringen og i sportskonkurrencen, men skoningen må overhovedet ikke ændres under VM.

Ingen reserveheste er mulige. En hest kan kun repræsentere den nationalstat, hvor den er født.

### **Klasser**

Hingste og hopper vil blive vist i adskilte klasser i de følgende aldersgrupper:

- a) 5 år
- b) 6 år
- c) 7 år eller derover

### **B6.2 Dommerpanelet**

FEIF's avlsleder og avlsdommerudvalget er ansvarlige for udvælgelsen af dommerpanelet med 3 dommere og en reservedommer og skal senest den 1. februar underrette arrangørerne om deres beslutning.

### **B6.3 Bekendtgørelse af karakterer**

De foreløbige karakterer, der tildes en hest, er klar til offentliggørelse umiddelbart efter, at den første samlede bedømmelse er afsluttet.

### **B6.4 Holdleder**

Hvert deltagende land skal navngive en holdleder, der skal repræsentere holdet. Holdlederen vil modtage al information om kåringen og vil være kontaktperson mellem holdet, kåringens arrangører og FEIF.

## **B7 Bilag 1: FEIF-godkendelse af kåringer**

### **B7.1 Gebyrer**

WorldFengur Board of Co-operation/Samarbejdsudvalg træffer bestemmelse om gebyrets størrelse pr. bedømt hest. Oplysningerne om gebyret præsenteres for avlslederne på det årlige avlsledermøde.

## B8 Tillæg 2: Avlsmål for den islandske hest

### B8.1 Generelle avlsmål

#### **Sundhed, frugtbarhed, lang levetid**

Det officielle avlsmål er at opdrætte en sund, frugtbar og holdbar hest – en robust islandsk hest.

#### **Farver**

Det officielle avlsmål er at bevare alle mulige farver inden for racen. Det skal stadig huskes, at nogle farvevariationer kan hænge sammen med genetiske eller fysiske defekter, der bør undgås.

#### **Størrelse**

Det officielle avlsmål giver plads til betydelig variation i størrelsen. De fleste islandske heste ligger i mellem 135 – 146 cm ved manken målt med stangmål, en foretrukken højde på manken er mindst 138 cm.

#### **Hestens anvendelse**

Målet er at opdrætte en ridehest, der har forskellige funktioner og er velegnet til forskellige typer ryttere. Brugen af hesten er først og fremmest rettet mod dens kvaliteter som ridehest, da den bruges til almindelig fritidsridning, rejser og til forskellige typer af konkurrencer.

### B8.2 Specifikke avlsmål

#### **B8.2.1 Hestens natur**

Målet er en natur, der gør det muligt at bruge hesten til forskellige opgaver med særlig vægt på en rolig, venlig og samarbejdsvillig natur. Hesten skal være modig og pålidelig, både når den håndteres og når den rides. Avlsmålet omfatter flere typer heste med hensyn til vilje og følsomhed; fra følsomme og villige heste til roligere typer, men altid med vægt på viljen til at præstere.

#### **B8.2.2 Bygningen generelt**

Bygningen skal være funktionel og fremme hestens sundhed og holdbarhed, hvor bæreevne, naturlig gangartsevne og evnen til at bevæge sig i balance under en rytter og den korrekte kropsfunktion er altafgørende. Bygningen skal også karakteriseres af skønhed og attraktivt udseende med vægt på styrke og muskulatur.

#### **B8.2.3 Bygning i detaljer**

Avlsmålet inden for hver egenskab er beskrevet i karaktererne 9,5 - 10, egenskaberne er: hoved, hals, mankekam og skuldre, ryg og kryds, proportioner, benkvalitet, benbevægelse, hove og hårpragt.

#### **Hoved**

Et meget smukt, fint og tørt hoved, tyndhudede ører, velansatte og ikke for åbne. Et stort, åbent og vågent øje med en pæn knoglestruktur omkring. Ganacherne tynde og næseprofilen lige, næseborene vidtåbne, og mundvigene passende lange.

#### **Hals, mankekam og skuldre**

Meget fintformet hals, som er smidig, velrejst og højt ansat. Halsen har en lang og konveks overlinje, den har god overgang til skuldrene og er meget slank. Halsen har en slank overgang til hoved, overgangen mellem hoved og hals er meget smidig. Mankekammen er høj og lang, og skuldrene er lange og skrånende.

#### **Ryg og kryds**

Ryggen har stor bæreevne; den forreste del af ryggen er høj, og det laveste punkt på ryggen er i midten, ryggen er bred, smidig og med god muskelfylde. Lænden er kort, bred og muskuløs, og forbindelsen mellem lænd og kryds er smidig. Krydset er langt, tilstrækkeligt skrånende og med god muskelfylde, der forsætter ned ad lårene.

## **Proportioner**

Imponerende helhedsindtryk. Hesten er robust og velbalanceret; den forreste, midterste og bageste sektion er ens i længde, hesten er meget på bagparten, meget muskuløs og tilstrækkelig bred i brystet. Hesten har lange ben og en cylindrisk, smuk og let krop. Hestens længde opstår gennem lange skuldre, passende lang ryg og et langt kryds, kroppens længde er større end højden af krydset (reference: forskel på 4-6 cm).

## **Benkvalitet**

Korrekt placering af for- og bagben i set fra siden; forbenene er placeret korrekt, der går en lodret linje fra midten af underarmen til kodeledet, som er passende lange og hældende.

placering fra midten af underarmen til koderne, som er passende lange og skrånende, bagbenene er placeret under hesten på en sådan måde, at der er en lige, lodret linje fra balderne til hasen og langs piben. Leddene i bagbenet er tilstrækkeligt vinklede. Tørre, meget stærke sener og god adskillelse mellem sener og knogler, stærke led. Forbenene er muskuløse, og benene har godt hovskæg.

## **Benbevægelse**

Helt korrekte ben: Forbenene er helt lige, når de står stille, og når de bevæger sig fremad i en lige linje skal der være tilstrækkelig plads mellem dem. Bagbenene skal også være lige, dreje lidt ud og bevæge sig i en lige linje med tilstrækkelig plads mellem dem, denne øges ved højere tempo.

## **Hove**

Meget stærke, sunde og velformede hove. Hovvæggen er tyk, stærk og glat. Kronranden (coronet) er bred, og der er en tydelig overgang fra kronrand til selve hoven. Dragterne er tykke, stærke og tilstrækkeligt lange med stærke hjørnestøtter, og vinklen på dragterne er korrekt. Ballen er jævn og tyk. Sålen er tyk, hvælvet og symmetrisk. Strålen er bred og sund.

## **Hårpragt**

Pandelokken, manen og halen bidrager til hestens yndefuldhed. Pandelokken, manen og halen skal være tyk. Pandelokken strækker sig tydeligt ned under hestens øjne, manen er lang på begge sider og halen når ned til koderne. Manens vækst er ensartet fra det øverste af nakken og ned til mankekammen.

### **B8.2.4 Rideegenskaber generelt**

Målet er at avle en kvalitets gangartshest, der har en naturlig evne til at bære en rytter i balance, selvbærende og smukt, når den rides; en hest, der er smidig, sikker på fødderne og med god udholdenhed – en ægte islandsk gædingur.

Hovedmålet med hensyn til gangartsevnen er, at gangarterne har korrekt takt- og at hesten bruger kroppen korrekt, at hesten bevæger sig frit i en ensartet rytme. Gangarterne skal desuden have smidighed, lethed, lange skridt og kapacitet for øgning af hastighed.

Hesten skal være i stand til med lethed at bevæge sig i alle gangarter i korrekt form og holdning. Bevægelserne bør være frie og uden modstand. Hesten skal have evnen til samling samt øgning af skridtlængde ved øget fremdrift i et hurtigere tempo. Acceleration i gangarterne bør være mere baseret på øgning af skridtlængden end en hyppigere skridtfrekvens. Vigtige aspekter af korrekt holdning under rytter, som bygningen skal understøtte er: Overlinjen er lang og løsgjort, og der er ryg og kryds er stærkt. Hesten har nemt ved at bruge lænd og bagben til såvel bæring som afsæt. Hesten kan nemt løfte ryg og forpart. Halsen har en hvælvet/konveks overlinje, der kan strækkes frem med atlas/nakkebøjningen som det højeste punkt. Hovedholdningen er afslappet og utvungen med næselinjen foran lod. Bevægelserne løber flydende gennem hele hesten med en elasticitet i ryggen, der skabes af bagbenenes bæreevne og fremdrift og en løsgjort overlinje.

Halsens form og holdning og dens rejsning varierer mellem de forskellige tempi, gangarter og graden af samling. Når hesten rides i samling i et langsommere tempo, er overlinjen mere konveks, lænden er mere antrukket, og hestens forpart er hævet i forhold til bagparten. Skridtene er kortere og langsommere, og bagbenenes støttefase er længere end støttefasen på forbenene, der har høje, lette og frie bevægelser. Her forenes samlingen med smidighed og flydende bevægelser. Når hesten øger

hastigheden, forlænger den skridtene, støttefasen på for- og bagben bliver mere ensartet, og hesten strækker hoved og nakke fremad med en stærk og løsgjort overlinje.

### **B8.2.5 Rideegenskaber/gangarter i detaljer**

Avlsmålet inden for hver gangart er beskrevet i karaktererne 9,5 – 10, egenskaberne er: tölt, trav, pas, galop, arbejdsgalop, ridbarhed, form under rytter og skridt.

#### **Tölt**

Tölt har en klar og ensartet fire-taktet rytme, er meget behagelig, smidig, med lange skridt og høje og åbne bevægelser. Hesten er i balance med meget lette og spændstige bevægelser, som løber flydende gennem hele kroppen. Hesten er på bagparten, med en velrejst hals, lang og smidig overlinje, en bærende elastisk ryg og en aktiv og smidig bagpart. Hesten bevarer kvaliteten af tölt i alle tempi, fra langsom op til hurtig hastighed.

#### **Langsom tölt**

Tölten er ren, meget smidig, med lange skridt, høje og åbne bevægelser og en ensartet rytme. Hesten er i god balance og selvbærende, med lette og spændstige bevægelser, der løber flydende gennem hele kroppen. Hesten er på bagparten med godt rygleje og en lang overlinje, halsen er buet og velrejst, og bagparten er aktiv.

#### **Trav**

Trav er to-taktet, velafbalanceret og sikkert med en ensartet rytme. Hesten tager lange skridt og høje, lette, meget spændstige bevægelser og god spændstighed. Hesten er på bagparten med en lang overlinje og godt rygleje. Bevægelserne løber flydende gennem hele hestens krop, og den opretholder kvaliteten af traven fra langsom og op til hurtig hastighed.

#### **Pas**

Rentaktet, sikker pas med lange skridt og elegante bevægelser, meget højt tempo. Passen er i fremragende balance, har god spændstighed og lethed med korrekt kropsholdning. Overlinjen er lang og der er bæring i ryggen, hesten strækker hoved og hals fremad. (Reference: Hesten løber 100 meter på mindre end 8 sek.).

#### **Galop**

God takt, meget smidig galop med god spændstighed, elasticitet og flydende bevægelser. Hesten er på bagparten og i balance med høje og lette bevægelser og opnår høj fart, bagparten er fremadgribende og bagbenene når langt ind under hesten. Hesten strækker sig i lange og runde bevægelser. Der er bæring på bagpart og overlinjen er lang og smidig.

#### **Arbejdsgalop**

Tre-taktet, meget smidig galop med lange skridt og god spændstighed. Bevægelserne er flydende og spændstige. Hesten bevæger sig i fremragende balance med lette bevægelser og skubber sig godt opad og fremad på en ubesværet og elegant måde. Overlinjen er buet opad, hesten er på bagparten og bevæger sig "opad bakke". Bagbenene er aktiveret og bærende, således at bevægelsen i front bliver høj og let.

#### **Ridbarhed**

Hesten er meget samarbejdsvillig, positiv og villig til at præstere. Den er opmærksom og lydhør over for rytterens hjælpere, modig og løsgjort i alle gangarterne. Hesten er altid let på tøjlerne og overlinjen er meget smidig. Hesten er i fuld mental balance og præsterer i alle gangarter med minimal hjælp fra rytteren.

#### **Form under rytter**

Hesten er, når den rides, meget imponerende og elegant; den bruger kroppen korrekt i alle gangarter; den er velrejst og velbalanceret med en lang og smidig overlinje. Hesten bevæger sig frit og flydende uden begrænsninger, den er let på tøjlerne og smidig i kroppen. Alle gangarter er kendetegnet ved lethed og elasticitet samt høje og rummelige bevægelser.

## **Skridt**

Skridt har en ensartet fire-taktet rytme, velbalanceret og stabil med lange skridt. Bevægelserne er elegante og energiske, men alligevel hviler hesten i hvert skridt. Hesten er middelrejt, overlinjen er lang, elastisk og afrundet med god rygbæring. Hesten træder godt ind under sig, bevægelserne er flydende og ubesværet og løber gennem hele hesten fra pandelok til hale.

## B8.3 Målinger

Alle målinger skal foretages med det relevante værktøj.

### Stangmål:

- M1: Højden på mankekam, højeste punkt.
- M2: Højden på det laveste punkt på ryggen/sadelleje.
- M3: Højden på krydsets højeste punkt.
- M4: Brystets dybde, målt fra mankens højeste punkt til brystbenet bag forbenet.
- M5: Kroppens længde fra skulderpunktet til enden af bagparten.

### Buemål:

- M6: Brystbredde.
- M7: Hoftebredde.
- M8: Lårbensbredde.

### Båndmål:

- M10: Omkreds forknæ; det maksimale mål.
- M11. Omkreds pibe; mindste omkreds

### Skydelæremål:

- M9: Benets bredde og sener under forknæ.
- Den venstre forhov fra underkant kronrand til tåspids.
- Den venstre baghov fra underkant kronrand til tåspids.



## B8.4 Retningslinjer for avlsvurderinger af islandske heste

Karakterskalaen ved bedømmelserne er fra 5,0 til 10,0 hvor:

9,5-10 er en fremragende egenskab, blandt de bedste, der er i bestanden på ethvert givent tidspunkt.

9,0 er fremragende

8,5 er meget god

8,0 er god

7,5 er gennemsnitlig kvalitetsegenskab

7,0 er en ret dårlig kvalitet

6,5 er dårlig egenskab

6,0 er en meget dårlig kvalitet

5,0-5,5 er næppe eller ikke eksisterende egenskab

### B8.4.1 Bygning

Under bygningsbedømmelsen skal hesten være vågen og opmærksom såvel som rolig og uden spændinger. Hesten skal stå ensartet med vægt på alle fire ben. Forbenene skal være lodrette, og bagbenene skal også placeres på en sådan måde, at piben er lodret (det er acceptabelt, at bagbenene adskilles med ca. en hovedlængde). Hestens opstilling bør ikke forceres, hesten skal således præsenteres på løs tøjle og med naturlig rejsning. Hesten skal føres lige frem i et jævnt tempo i henholdsvis skridt og trav til vurdering af benenes bevægelse.

### Hoved

Under denne egenskab vurderes ørernes form og position, hovedets størrelse og form, herunder næselinjen og ganascherne tykkelse/dybde, og hvor tørt hovedet er. Øjnene vurderes også, deres omgivelser og størrelse samt mundvigernes længde.

#### 9.5 - 10

Et meget smukt, let og fint mejslet hoved, tyndhudede ører, som er velansatte og ikke for åbne. Et stort, åbent og vågent øje med en pæn knoglestruktur omkring sig. Ganascherne er tynde, næseprofilen lige, næseborene vidtåbne og mundvigene er passende lang.

#### 9.0

Hovedets form er næsten uden fejl, og ganascherne er lette og tynde. Ørene er godt placeret og ret fine.

- Meget smukt og fint hoved.
- Hovedet er fint mejslet, og øjnene er fint åbne med skarpe og fine omgivelser.

#### 8.5

Hovedets form, ørernes position og form er uden egentlige fejl, afvigelser fra en lige næselinje kan kun være i mindre grad.

- Meget smukt og udtryksfuldt hoved.
- Næselinjen er lige, øjnene er fint åbne, ørerne er godt placeret, men hovedet kunne være mere mejslet/tørt.
- Meget smukt og fint mejslet hoved, øjnene er store og fint åbne, ørerne er fine og godt placeret, men der er en mindre afvigelse fra en lige næselinje.
- Et smukt, fint hoved, godt åbne øjne, men ørerne kunne være bedre placeret og finere/kortere.

#### 8.0

- Hovedets form er god, ørernes position og form er uden større fejl, men hovedet er ikke udtryksfuldt.
- Hovedet har et godt udtryk og ingen større fejl.
- Smukt og udtryksfuldt hoved. Der kan være en vis afvigelse fra en lige næselinje, hvis hovedet ellers er uden større fejl.
- Næselinjen er lige, ganascherne er tynde, men hovedet er lidt for langt.
- Meget smukt og udtryksfuldt hoved med store øjne, men med en betydelig fejl.

## 7.5

- Hovedet er uden fejl, men ingen dele særlig gode.
- Flot, udtryksfuldt hoved, men kan være ret groft eller relativt for stort og ellers uden større fejl.
- Gode egenskaber i hovedet kan annullere et par fejl. For eksempel velpositionerede fine ører og store, fint åbne øjne, men hovedet er temmelig konkavt.

## 7.0

Højeste karakter, hvis hovedet har nogle af følgende fejl, og der ikke er nogen gode egenskaber til at afveje karakteren:

- Uskønt hoved.
- Manglende udtryk og kødfuldt hoved.
- Dybe, grove ganascher.
- Små dybtsiddende øjne.
- Mærkbart for stort/langt hoved.
- Dårlig øreposition.
- Grove ører.
- Betydelig afvigelse fra en lige næselinje (såsom konkav, romersk næse, ravnensæse).
- Meget korte mundvige.

## 6,5 eller lavere

Karakterer på 6,5 eller lavere gives, når en af følgende fejl er meget tydelig og meget få andre egenskaber forbedrer hovedet. Denne karakter kan også gives, hvis de enkelte fejl ikke er så store, men der er flere end en af dem, og der er meget få gode elementer.

- Meget groft og et relativt stort hoved.
- Dårligt formede og placerede ører.
- Stor afvigelse fra en lige næselinje.
- Meget kødfuldt hoved.
- Meget grimt hoved

## Hals, mankekam og skuldre

Formen, rejsningen, positionen og længden af halsen vurderes. Højden og længden af mankekammen vurderes også, samt længden og hældningen af skuldrene. Der lægges vægt på forpartens funktion, når hesten er under rytter med hensyn til rejsning, hovedholdning og/eller bevægelser af skuldrene.

## 9,5 - 10

Meget velformet hals, som er smidig, godt rejst og højtansat. Halsen er lang og slank, overlinjen er lang og konveks og der er en klar overgang fra skulder. Overgangen mellem hoved og hals er slank og meget smidig. Mankekammen er høj og lang, og skuldrene er lange og skrånende. Inden karaktererne på 9,5 eller 10 for hals, mankekam og skuldre afgives, skal det bekræftes at forparten fungerer godt, når hesten rides.

## 9.0

Hestens forpart er imponerende. Halsen er korrekt formet med en lang og stærk overlinje, den er rejst og højtansat. Længden og hældningen af skuldrene er mindst middel, og mankekammen er høj.

- Meget velrejst og slank hals med en god nakkebøjning, længden er over middel.
- Meget smidig og højt ansat hals, som er klart adskilt fra skuldrene, længden er middel.
- Meget høj og fin hals, der er klart adskilt fra skuldrene, slank overgang til hoved.
- Meget højtansat og slank hals, den er lang og velrejst med høj mankekam, halsens overlinje kunne være mere konveks, men hesten bruger halsen godt under rytter; den er velrejst med god hovedholdning.
- Halsen overlinje er lang og konveks, halsen er højtansat og velrejst. Mankekammen er høj, og skuldrene skrånende, men halsen er ikke slank. Forparten er imponerende og fungerer godt, når hesten rides.

### 8.5

Halsen er korrekt formet og godt ansat, halsens rejsning og længde, samt mankens højde er ikke under middel. Højeste karakter, hvis overgang til hoved er for kraftig eller der er underhals, men kun hvis fejlen ikke forstyrrer hesten, når den rides.

- Velrejst og meget smidig hals, men ret kraftig. Mankekammen er høj og lang, og skuldrene er skrånende.
- Meget højt ansat og smidig hals med høj mankekam og skrånende skuldre, middel rejst.
- Velrejst, slank hals, over middel i længden, høj og lang mankekam, men skulderen er ret stejl.
- Lang, velrejst, slank hals med skrånende skuldre, men mankekammen er middel i højden.
- Meget smidig og højt ansat slank hals, som er godt adskilt fra skrånende skuldre, mankekammen er høj, men halsens længde er middel.
- Meget højt ansat og slank hals, lang og velrejst med høj mankekam, halsens overlinjen er temmelig lige.

### 8.0

Hestens forpart er temmelig god. Halsen er mindst middel rejst, og der er ingen egentlige fejl i halsens overlinje eller form. Højeste karakter, hvis hesten har tydelig underhals.

- Velrejst og smidig hals, men ikke klart adskilt fra skuldre og med en kraftig overgang til hoved, mankekammen er høj og skuldrene skrånende.
  - Lang og smidig, vel ansat og slank hals, skuldrenes hældning er acceptabel, men mankekammen er temmelig lav.
  - Lang og smidig hals, mankekammen er høj og skuldrenes hældning acceptabel, positionen og halsens rejsning er middel.
  - Højt ansat og slank hals, middel rejst med høj mankekam, overlinjen lang men lige.
  - Rejst hals, med en stærk overlinje og høj mankekam, korrekt form, men er ret lavt ansat.
  - Rejst og højt ansat, smidig hals, mankekammen er høj, og skuldrene er skrånende, men der er tydelig underhals.
  - En velrejst hals, men ellers kun middel kvalitet af hals, mankekam og skuldre.
- Smidig, højt ansat og slank hals, der er godt adskilt fra skrånende skuldre, mankekammen er høj, men halsen er kort.

### 7,5

Højeste karakter, hvis der er hjortehals eller en konkav hals, hvis mankekammen er flad, og hvis halsen både er lavt ansat og kraftig.

- Middel bygning af hals, mankekam og skuldre.
- Nakken er højt ansat og middel hævet, men mangler styrke i halsens overlinje, mankekam og skuldrene er middel.
- Højt ansat, slank og lang hals, mankekammen er høj, men halsen overlinje er svag.
- Halsen er middel rejst, kort og ret tung, mankekam er høj og skuldrene skrånende.
- En velrejst og smidig hals med høj mankekam og skrånende skuldre, men halsen er både lavt ansat og kraftig.
- En smidig og velansat hals, mindst middel rejst, men mankekammen er flad og skuldrene stejle.

### 7.0

Højeste karakter, hvis forparten påvirker hestens udseende på en negativ måde

- En ret slank og lang hjortehals, skuldrene er stejle, og mankekammen er middel.
- En lang og smidig hals, men for lav ansat, flad mankekam og stejle skuldre.
- En velrejst hals, men med åbenlys konkav form, øvrige aspekter af forparten er middel.
- En smidig hals, rejsning og positionen er middel, men halsen er for tung.
- Meget konkav overlinje, øvrige aspekter af forparten er middel.

### 6,5

- Lavt ansat og tung hals med underhals. Højden af mankekam og hældningen af skuldre er gennemsnitlig.

- Middelrejt hjortehals med stiv overgang til hovedet, selvom halsen er lang og slank.
- Meget fremtrædende fejl i formen eller halsrejsningen, der tydeligt påvirker hestens udseende under rytter på en negativ måde (dvs. lavt hævet med stiv hovedholdning, meget begrænset bevægelse af skuldrene).
- Kort hals, med tyk overgang til hoved, mangler rejsning.

#### 6,0 eller lavere

Karaktererne 5,5 -6.0 gives, hvis en af følgende fejl er meget tydelig og meget få andre elementer forbedrer forparten. Disse karakterer kan også gives, hvis enkelte af fejlene ikke er så store, men der er mere end en af dem og kun meget få gode elementer.

- -En konkav hals/fremtrædende hjortehals.
- -En meget lavt ansat hals.
- - Underhals.
- -Meget tung forpart.
- -En meget kort hals.
- -Meget lav og flad mankekam.
- -Skuldrene er meget stejle.
- -Skuldrene er meget bundne.

#### Ryg og kryds

Overlinjen i ryg og kryds vurderes, linjen af ryggen og længden og hældningen af krydset vurderes. Vurderingen involverer også ryggens bredde og muskulatur, lændens længde og bredde og krydsets form og muskulatur. Det skal bemærkes, at forskellen i højden på det laveste punkt på ryggen og det højeste punkt på krydset ikke bør være for stor (reference: 4-6 cm). En korrekt opstilling af hesten er især vigtig for vurderingen af denne egenskab (se ovenfor). Der lægges vægt på denne egenskabs funktion, når hesten rides. Hvis der er tvivl om ryggens funktion (retning og/eller krumning) med hensyn til bæreevne og/eller smidighed, bør dommerne vente og se, hvordan hesten bruger ryggen, når den rides, før de giver den endelige karakter for denne egenskab.

#### 9.5 – 10

Ryggen har stor bæreevne; den forreste del af ryggen er høj, og det laveste punkt på ryggen er i midten, ryggen er bred og meget muskuløs. Lænden er kort, bred og muskuløs og forbindelsen mellem lænden og krydset er smidigt. Krydset er langt, med god hældning og god muskelfylde, der forsætter ned i lårene.

#### 9.0

Ryggen har god bæreevne; den forreste del af ryggen er høj, og det laveste punkt på ryggen er i midten. Krydset er langt og tilstrækkeligt skrånende. En særlig velformet ryg kan opveje mindre fejl i krydset og omvendt, men lænden skal altid være velformet.

- -Ryggen er bred, og både ryg og kryds er meget muskelfyldt, men krydset har nogle mindre fejl.
- -Krydset er muskelfyldt, dybt og ensartet, ryggen er over middel med hensyn til bredde og muskulatur.

#### 8.5

Ryggen er hverken smal eller mangler muskler, den forreste del af ryggen er høj, og det laveste punkt på ryggen er i midten. Lænden er god, og der er ingen større fejl i krydset (f.eks. meget tagformet kryds, spidst kryds osv.).

- Ryggen er muskuløs og bred, men ryglinjen kunne være højere, krydset er muskelfyldt. Hesten viser god bæreevne under rytter.
- En muskuløs og bred ryg, krydset er velformet. Linjen i ryggen er ret lige, men hesten viser smidighed, når den rides.
- Den forreste del af ryggen er særlig høj og ryggen er muskuløs. Lænden er smidig og krydset er (tilstrækkeligt) skrånende, men groft eller ikke tilstrækkeligt dybt og muskuløst.

- En særlig god overlinje og et velformet kryds, men bredden af ryggen og/eller muskelfylden er middel.

#### 8.0

Ryglinjen er ret god og lændens bygning er acceptabel.

- Krydset er nogenlunde, men ryggen er kun middel med hensyn til muskulatur og bredde.
- En bred og muskuløs ryg, det laveste punkt er i midten af ryggen, men ryglinjen kan være højere, krydset har god muskelfylde.
- Ryggen er muskuløs og bred; krydset er velformet. Ryglinjen er ret lige.
- En velformet bred og god muskelfyldt ryg, såvel som velformet lænd. Krydset er middel af form eller for stejlt.
- En velformet kryds, langt og tilstrækkeligt skrånende, god muskelfylde og ensartet. Ryggens bygning er acceptabel.
- Ryglinjen er god, ryggen bred og muskelfyldt, men krydset er kort og mangler muskulatur, tagformet eller smalt.

#### 7.5

Højeste karakter, hvis der er en tydelige fejl i hestens overlinje; fremad hældende ryg, stiv eller svag ryg, for lang/stiv i lænden eller et fladt kryds.

- Ryglinjen er god, men alle andre elementer i egenskaben er middel.
- Ryggen er bred og muskuløs, krydset er langt og muskelfyldt, men ryggen er noget svag eller fremadhældende.
- Ryglinjen er god, ryggen er bred eller muskelfyldt, men krydset er kort og muskelfattigt, det er tagformet eller tydeligt spidst.
- Ryglinjen er god, men ryggen er for smal, krydset er muskelfyldt og velformet.
- En velformet ryg kan opveje fejl i krydset og omvendt.

#### 7.0

- En fremadhældende eller svag ryg, og andre dele af egenskaben er middel.
- Ryglinjen er god men ryggen er smal, og både ryg og kryds mangler muskelfylde.
- Stiv ryglinje og lænd men med godt kryds.

#### 6.5

- Meget fremadhældende eller svajet ryg, der i høj grad påvirker hestens bæreevne under rytteren.
- Meget stiv og smal ryglinje, stiv lænd, men middel bygning af krydset.
- Krydset er tagformet, indsnævrende og mangler muskler. Middel bygning af ryggen.
- Se beskrivelserne for karaktererne 6,0 og lavere, men her er fejlene ikke så alvorlige.

#### 6,0 eller lavere

Når man giver karaktererne, skal man vurdere antallet af fejl, og hvor alvorlige de er, som ovenfor.

- Pukkelrygget eller meget stiv lænd.
- Meget svajrygget.
- Meget fremadhældende ryglinje.
- Alvorlige fejl i bygningen af lænden (stiv, smal, lang).
- Meget smal og stiv ryg, mangler muskler.
- Meget smalt kryds.
- Meget groft kryds.
- Meget kort, fladt, tagformet eller kugleformet kryds.

## Proportioner

Hestens helhedsindtryk vurderes, herunder kroppens balance, form og proportioner. Hestens benlængde vurderes også samt kroppens lethed og muskulatur.

### 9.5 – 10

Imponerende samlet helhedsindtryk. Hesten er robust og i god balance; forpart, midtsektion og bagpart er lige lange, hesten er meget "up-hill". Hesten er muskuløs og tilstrækkelig bred over brystet. Benene er lange og kroppen cylindrisk, let bygget og jævn. Hestens længde opstår ved lange skuldre, passende lang ryg og et langt kryds. Dens længde er 4-6 cm mere end højden målt på krydset.

### 9.0

Meget smukt helhedsindtryk. Hesten har lange ben og er på bagparten, med en ret let og cylindrisk krop, der er lang, godt muskuløs og tilstrækkelig bred over brystet.

- Hesten er meget på bagparten og har meget lange ben, der er kun mindre fejl i proportionerne eller i kroppens form, men ikke en lang midtsektion.
- Robust helhedsindtryk, hesten er i fremragende balance og velproportioneret.

### 8.5

Smukt helhedsindtryk. Hesten har mindst middel benlængde og har en ret ensartet krop. Mindre fejl i proportioner, men ikke en lang midtsektion. For at opnå karakteren 8,5 eller højere for proportioner skal hingste mindst have en brystbredde på 35 cm og hopper på 34 cm.

- Hesten har lange ben og er velproportioneret, kroppen er ensartet og ret let.
- Hesten har lange ben, er velproportioneret og på bagparten, men middel med hensyn til kroppens lethed.
- Hesten har lange ben og har en jævn og ret let, cylindrisk krop, men en ret kort krop eller kort bagpart.
- Hesten er velproportioneret og meget på bagparten, med en ensartet og cylindrisk krop, benlængden er gennemsnitlig.

### 8.0

Godt helhedsindtryk og acceptabel balance. Længden af benene og balancen på bagparten kan opveje få mindre fejl i proportionerne. Højeste karakter, hvis mankehøjden er under 138 cm.

- Hesten er velproportioneret og har en ensartet krop, men gennemsnitlig benlængde.
- Hesten har lange ben, en let krop, men en lille bagpart eller burde være mere på bagparten.
- Hesten har lange ben, en ensartet og let, cylindrisk krop, men kort krop.
- Hesten er velproportioneret og har lange ben, men flade ribben.
- Hesten er på bagparten, velproportioneret og har tilstrækkeligt lange ben og lang krop, men har et lidt dybt bryst.

### 7.5

Højeste karakter, hvis hesten har en lang midtsektion, eller hvis for- og bagektionen tydeligvis er ude af proportion med hinanden (bredde, dybde). Gode elementer kan opveje enkelte fejl.

- Hesten er velproportioneret, men andre elementer i egenskaben er middel.
- Hesten har en let krop, gennemsnitlig benlængde, men har en lang midtsektion.
- Hesten er velbalanceret, stærkt bygget og velproportioneret, men har korte ben eller et dybt bryst.
- Hesten er ret velproportioneret og har mindst gennemsnitlig benlængde, men flade ribben.

### 7.0

Højeste karakter, hvis krydset er højere end mankekammen.

- Hesten har en af følgende fejl, og andre elementer i proportionerne er middel: lang midtsektion, lav forpart, korte ben eller et dybt bryst.
- Hesten er velproportioneret, men har en tung krop.
- Hesten har en lang midtsektion og mangler højde fortil, men er høj og med lange ben.

## 6,5

- Hesten er på forparten og længden af benene er under middel.
- Hestens balance er acceptabel, men den har korte ben og lang midtsektion.
- Hesten er meget kraftigt bygget, selvom proportionerne er ensartet.

Se beskrivelserne for karaktererne 6,0 eller lavere, men her er fejlene ikke så alvorlige.

## 6.0 eller lavere

Karaktererne på 6,0 eller lavere gives, hvis en af følgende fejl er meget tydelig, og meget få andre elementer forbedrer proportionerne. Karaktererne kan også gives, hvis hver af fejlene ikke er så store, men der er mere end en af dem og meget få gode elementer.

- Hesten er meget lav på forparten.
- Hesten har et meget tungt bygget; meget dybt bryst, en tung krop (for bred og tung krop eller meget flade ribben).
- Hesten har meget korte ben.
- Hesten har en meget kort krop og/eller, at forholdet mellem forpart, midtsektion og bagpart er meget uharmonisk.
- Hesten er meget dårligt proportioneret mellem forpart og bagpart, mellem bredde og dybde, eller hvis f.eks. brystet alt for smalt.

## Benkvalitet

Vurderingen af benets udseende omfatter undersøgelse af for- og bagbenenes position, leddets styrke, proportioner i benene, deres muskulatur og hovskæg. Vurderingen omfatter også en undersøgelse af benene ved berøring/palpering, hvor senernes tykkelse vurderes, deres adskillelse fra knoglen og hvor tørre de er. Benenes udseende skal veje tungere end undersøgelse ved berøring.

## 9.5 - 10

Korrekt benstilling for både for- og bagben set fra siden; forbenene er placeret fremme, med en lige, lodret placering fra midten af underarmen til koden, som er passende lang og skrånende, bagbenene er placeret under hesten på en sådan måde, at der er en lige, lodret linje fra ballerne gennem hasen til piben. Haseleddene er tilstrækkeligt vinklede. Senerne er tørre, meget stærke sener og velmarkerede (med god adskillelse mellem sener og knogler.) Leddene er stærke. Forbenene er muskuløse, og benene har godt hovskæg.

## 9.0

Korrekt placering af for- og bagben. Tørre sener, der er tydeligt adskilt fra knoglen og acceptabelt hovskæg.

- Omkredsen af det forreste knæ (carpus) er ikke under middel.
- -Tørre, meget stærke sener og god adskillelse mellem sener og knogler, stærke led og tilstrækkeligt lange koder.
- -Fremragende placering af for- og bagben, tørre og stærke sener og meget god adskillelse fra knoglen, god hovskæg

## 8.5

Ingen mærkbare fejl i for- og bagbenenes position, ej heller senernes styrke eller adskillelsen mellem sener og knogle. Leddenes styrke og hovskæget er acceptabelt. Proportionerne i forbenene er tilfredsstillende, og benene er muskuløse.

- Ret god benstilling, gode led og koder. Tørre, stærke sener og meget god adskillelse mellem sener og knogle.
- Meget godt udseende, senerne er tørre, men adskillelsen af senerne fra knoglen og deres styrke er kun middel.

### 8.0

Maksimal karakter, hvis der er fejl i for- eller bagbenets position.

- Meget ensartet og fast ved berøring men tydelige fejl i placeringen af for- eller bagben.
- Meget ensartet og fast ved berøring og placering af benene, men benene er tynde og/eller mangler muskler.
- Meget godt udseende, men senerne er ikke helt tørre, eller deres styrke er kun middel.
- Meget gode elementer kan opveje et par mindre fejl.

### 7.5

Højeste karakter, hvis der er alvorlige fejl i for- og/eller bagbenets position.

- Middel kvalitet af benene, ingen åbenlyse fejl.
- Meget god berøring, men åbenlyse fejl i både for- og bagbenets position.
- God ved berøring, men åbenlyse fejl i for- eller bagbenets position.
- Rimelig god ved berøring, men benene er tynde og mangler muskler.
- Gode aspekter kan annullere et par fejl.

### 7.0

Højeste karakter, hvis hesten er tydeligt sabelbenet, senerne er hævede, eller der er meget lidt adskillelse mellem sener og knogle.

- Acceptabel ved berøring, men åbenlyse fejl i for- og/eller bagbenets position.
- En god placering af benene, men meget hævede sener eller meget lidt adskillelse mellem sener og knogle.
- Se beskrivelserne for karaktererne 6,5 eller lavere, men her er fejlene ikke så alvorlige.

### 6,5 eller lavere

- Meget hævede sener på for- og/eller bagbenene.
- Meget lidt adskillelse mellem sener og knogler i forbenene.
- Meget svage led på bag- og/eller forben (knæet og hasen er særligt vigtige).
- For- eller bagben er enten for stejle eller for vinklede.
- Store afvigelser fra korrekt placering af benene; det vil sige, at forbenene enten er understillede eller foran den lodrette linje eller bagbenene er meget understillede eller "camped-out."

### Benbevægelse

Benbevægelsen bedømmes for- og bagfra; først mens hesten står stille, derpå når den sættes i trav. Når man afgiver karakteren, skal man vurdere antallet af fejl, og hvor alvorlige de er. Når man bedømmer benbevægelsen, bør man kontrollere, om der er tegn på overreaching eller unaturlig overbelastning.

### 9.5 – 10

Helt korrekte ben: Forbenene er lige, når de står stille, og de bevæger sig i en lige linje med tilstrækkelig plads mellem dem. Bagbenene skal også være lige, dreje lidt ud og bevæge sig i en lige linje med tilstrækkelig plads mellem dem, denne stiger ved højere hastighed.

### 9.0

- Meget korrekte ben. Ingen alvorlige fejl.

### 8.5

- Korrekte ben. Kun små fejl, men ingen fejl i led eller vridning i haserne.

### 8.0

Ret god benstilling Ingen større fejl.

- Forbenene er lige, men ret smalle, bagbenene er korrekte og mellemrummet mellem dem stiger med hastigheden.



- Let padling på forben, men ret lige ved landing.

### 7.5

Højeste karakter, hvis præsentationen af hesten er så dårligt udført, at det er svært at se benbevægelsen korrekt og/eller hesten ikke viser trav ved mønstring.

- Middelgode benbevægelser. Ingen åbenlyse afvigelser i leddene, benene kan være lidt roterede, forudsat at hesten ikke viser tegn på at den smeder eller på anden måde rammer forbenene med bagbenene.
- Afvigelser i benstillingen er synlige, når hesten står stille, men benbevægelsen er lige.

### 7.0

Højeste karakter, hvis der er åbenlyse fejl (rotationer/afvigelser) i for- eller bagben, eller der er tegn på unormal belastning af led eller sener.

- Åbenlyse afvigelser i koderne.
- Hesten er meget smal og udtået foran, ganske god i bagpart.
- Hesten er ganske god foran, men meget smal i bagpart.
- Se beskrivelsen for karaktererne 6,5 eller lavere, men her er fejlene ikke så alvorlige.

### 6,5 eller lavere:

- Meget skæve led i for- og/eller bagben
- Meget vridende haser.
- Hesten er meget smal mellem for- og/eller bagbenene.
- Alvorlige fejl i for- og/eller bagben, kalveknæet, hjulbenet.

## Hove

Vurderingen af hovene indeholder hovenes form og udseende fra alle vinkler, samt hvordan hoven er nedenunder, dvs. formen på sålen og strålen samt tykkelsen af dragten. For at få så korrekte oplysninger om hovene som muligt, er det vigtigt, at de har normal længde og er velplejede. Korrekt formede hove er symmetriske og ensartede i formen fra kronranden til jorden. Der bør tages hensyn til en normal afvigelse i vinklen på hovens indre og ydre side, da indersiden normalt er stejlere end den ydre. Hoven skal udvide sig lidt fra kronranden til jorden. Tåen og dragten har omtrent samme vinkel, som afspejler kodernes vinkel. Dragtens længde er 30-50% af tåens længde. Enderne af dragterne er parallelle, omtrent på linje med den bredeste del af strålen.

### 9,5-10

Meget stærke, sunde og korrekt formede hove. Hovvæggen er tyk, stærk og ensartet. Kronranden er bred, og der er tilstrækkelig forskel i bredden af kronranden og hoven. Dragterne er tykke, stærke og tilstrækkeligt lange med solide hjørnestøtter, og dragternes vinkel er korrekt. Ballen er ensartet og tyk. Sålen er tyk, konkav og symmetrisk. Strålen er ensartet og sund.

### 9.0

Korrekt formede og velproportionerede hove med godt hornmateriale. Dragterne er tykke og tilstrækkeligt lange og skrånende. Sålen er konkav og symmetrisk.

- Meget velformede hove med god tykkelse af hornmaterialet/hovvæggen. Kun små afvigelser i andre dele af hovene i forhold til karakteren 9,5-10.

### 8.5

Stærke og symmetriske hove med en konkav sål. Dragterne er tykke og solide. Kun små afvigelser er tilladt i andre dele af hovene.

- Tykt hornmateriale med jævn konkavitet af sålen, men ikke helt symmetrisk.
- Meget velformede og velproportionerede hove og gode i deres helhed, men middel tykkelse af hornlaget.
- Velformede og velproportionerede hove med godt hornlag, men lille afvigelse i formen af venstre og højre hov.

### 8.0

Sunde og stærke hove. Højeste karakter, hvis der er stor afvigelse indenfor eller mellem hovenes med hensyn til form og/eller proportioner: dvs. åbenlys afvigelse i længden og/eller hældningen af dragt og tå eller tydelig forskel i kodens og hovens hældning.

- Ubrudte og velformede hove, men andre aspekter er middel.
- Tykt hornmateriale og velformede hove med ensartet hvælvet sål, men dragterne er enten for lange/korte eller for stejle/skrånende.
- Tykt hornmateriale og tykke dragter, men hovenes er ret smalle.
- Meget velformede hove med acceptabel hvælvet sål og tykkelsen af hornmateriale er middel.
- Meget velformede hove med tykt hornmateriale, men sålens konkavitet/hvælvede er mangelfuld.

### 7.5

Højeste karakter, hvis hovenes er åbenlyst smalle, med tyndt hornmateriale eller deforme.

- Symmetriske og ret velformede hove, tykkelsen af hornmaterialet er middel, men strålen er lille/små i forhold til hovenes størrelse.
- Stærke hove med tykt hornmateriale, men hovenes er smalle og dragterne for lange.
- Tykt hornmateriale med ret hvælvet sål, men dragterne er for brede, lave eller mangler bæreevne.
- Meget velformede hove med hvælvet sål, men hovvæggen er ikke stærk (hovenes er knækkede/revnede).
- Meget velformede hove med tykt hornmateriale, men sålen er flad.
- Glat og ret tyk hovvæg, men hovenes er flossede eller brede (mangler bæreevne).

### 7.0

Højeste karakter, hvis hovenes er meget flade, med åbenlyst dårlig hornkvalitet, eller hvis der er stor afvigelse fra korrekt form.

- God hornkvalitet og acceptabel hvælvet sål, men åbenlyst problem med hovenes form eller vinkel, f.eks. meget skrånende eller stejle hove.
- Ret velformede hove, men hovenes har tydeligvis tynd hornkvalitet og/eller er knækkede, og hælene er tynde og korte.
- Ganske godt hornmateriale, men hælene er enten faldet ind eller ud.
- Glat hovvæg, men hovenes er flossede eller brede (mangler bæreevne).
- Se karakteren på 6,5 og lavere, men her er fejlene ikke så alvorlige.

### 6.5 eller lavere

Antallet af fejl, og hvor alvorlige de er, skal tages i betragtning.

- Stor inkonsekvens i form eller størrelse af hovenes.
- Meget små og svage hove i forhold til hestens størrelse.
- Hove med åbenlys dårlig hornkvalitet (dårligt udseende).
- Meget asymmetrisk form på hoven, hovens form afspejler ikke kronrandens form eller ujævn vækst i hoven.
- Meget flad og/eller nedsunket sål.
- Dragterne er tilsyneladende kollapsede ind eller ud.
- Meget tynde dragter.
- Stærkt underløbne dragter (stor inkonsekvens i hældningen af dragt og tå).
- Meget smalle hove.
- Meget smalle eller deformede hove.
- Meget lille stråle og ikke i forhold til hovens størrelse.
- Stor inkonsekvens i længden af dragter i forhold til længden af tåen.

## Hårpragt

Bedømmelsen af hårpragten tager højde for længde og tykkelse af hestens pandelok, man og hale. Der stilles mindre krav til denne egenskab hos hopper end hos hingste. Disse retningslinjer gælder for hingste, men hopper bedømmes i gennemsnit 0,5 point højere for samme kvalitet.

### 9.5-10

Pandelokken, manen og halen forbedrer hestens elegante udseende. Pandelokken, manen og halen er kraftig. Pandelokken strækker sig klart under hestens øjne, manen er lang på begge sider og halen er ned til koderne. Manens vækst er ensartet fra nakken og til mankekammen.

### 9.0

Pandelokken, manen og halen forbedrer hestens elegante udseende. Pandelokken er lang og tilstrækkelig kraftig. Manens vækst er ensartet fra nakken og til mankekammen.

- Meget lang pandelok og man. Tykkelsen af pandelok og man er god, og længden og tykkelsen af halen er over middel.

### 8.5

Pandelokken når ned under øjnene, manen når ned under midten af halsen og længden af halen er tilstrækkelig. Højeste karakter, hvis tykkelsen af pandelokken, manen eller halen er utilstrækkelig.

- Temmelig lang manke, der let kan adskilles i midten, god pandelok og ret god hale.
- Lang pandelok, man og hale, men tykkelsen er kun acceptabel.
- Lang og tyk man, acceptabel pandelok og halen er lang, men tynd.

### 8.0

Hårpragten øger hestens elegante udseende.

- Længden af pandelok og man er over middel, men den er tynd.
- Temmelig lang og tyk pandelok, men ujævn vækst af man.
- Meget god pandelok, men manke og hale er middel.
- Meget lang og tyk hale, pandelok og manke er middel.
- Meget lang og tyk man og hale, men pandelokken er middel.

### 7.5

Middel hårvækst. Højeste karakter, hvis der mangler længde i enten pandelok, man eller hale.

- Alle dele i egenskaben er middel.
- God pandelok, men manke og hale er under middel.
- God man, men pandelok og hale er under middel.
- Meget lang og tyk hale, men man og pandelokken er under middel.
- Ret god længde af alle elementer, men de er alle tynde.

### 7.0

Højeste karakter, hvis manglende hårpragt påvirker hestens udseende på en negativ måde.

- Alle elementer i egenskaben er lige under middel.
- God pandelok, men man og hale er korte og tynde.
- God hårpragt i man og hale, men pandelokken er meget kort.
- Se karakteren på 6,5 eller lavere, men her er fejlene ikke så alvorlige.

### 6,5 og lavere

- Kort og uldagtig hårvækst.
- Alle elementer i egenskaben er meget korte og tynde.

## B8.4.2 Ridehestens karakteristika

### Tölt

Tölt bedømmes i de tempi hesten besidder, det vil sige langsomt, middel og hurtigt tempo. For at opnå karakterer på 9,0 eller højere skal hesten vise hastighedsændringer (det vil sige en klar acceleration og/eller nedgang), og at hesten opretholder god balance i de første sekunder efter rytteren tydeligt løsner tøjlerne. Disse opgaver, når de udføres godt af hesten, kan også hæve karaktererne på lavere niveauer.

### 9.5 - 10

Tölten har en klar og ensartet fire-taktet rytme, er meget behagelig, smidig, med lange skridt og høje og rummelige bevægelser. Hesten er i balance, med meget lette og spændstige bevægelser, som flydende løber gennem hele kroppen. Hesten er op af bakke/på bagparten, med en velrejt hals, en lang og smidig overlinje på halsen, en bærende elastisk ryg og en aktiv og smidig bagpart. Hesten opretholder kvaliteten af tölt i alle tempi, fra langsom til hurtig hastighed. For at opnå en karakter på 9,5 eller 10 skal den langsomme tölt have en minimumskarakter på 9,0. Firårige kan opnå karakteren 9,5 med 8,5 for langsom tölt.

### 9.0

Rentaktet, smidig tölt med lange skridt. Hesten har høje og rummelige bevægelser, god balance ved alle tempi, selvbærende og korrekt kropsfunktion; er op af bakke/på bagparten med en lang og stærk overlinje.

- Stor elasticitet og frie bevægelser, der flydende løber gennem hele kroppen, den langsomme tölt er rigtig god og hesten holder gangartens kvalitet til det hurtige tempo.
- Elastiske og frie bevægelser, den langsomme tölt har god balance og selvbæring, og hesten opretholder kvaliteten af tölten i hurtigt tempo.
- Hesten har meget lette bevægelser og meget god fartkapacitet i tölten.
- For at opnå karakteren 9,0 skal den langsomme tölt have en minimumskarakter på 8,0 for firårs heste og 8,5 for heste 5 år og ældre.

### 8.5

Tölten er klar, der er ingen stivhed i kroppen og ingen åbenlyse fejl i kropsfunktionen. Hesten tölter med lethed og kan starte i rentaktet tölt uden megen forberedelse. Hesten er i god balance; opretholder en ensartet firtakt og en let forpart uden megen hjælp fra rytteren.

- Bevægelserne er høje og rummelige, og hesten kan tölte i hurtigt tempo. Skridtlængden er mindst middel.
- Lange skridt og flere tempi med høje bevægelser, god sikkerhed i takt og balance, men mangler elasticitet og/eller rummelighed i bevægelserne.
- Meget lange skridt, meget smidighed og går flere tempi. Middel benaktion.
- God skridtlængde, smidighed og benaktion, hesten kan tölte over middel tempo.
- God skridtlængde, smidighed og fremragende benaktion med spændstige og flydende bevægelser, middel kapacitet i tempi.
- Smidig og meget velbalanceret tölt i flere tempi, høje og rummelige bevægelser, men mangler i skridtlængde.
- For at opnå karakteren på 8,5 skal den langsomme tölt have en minimumskarakter på 7,5.

### 8.0

Rentaktet tölt; hesten er oftest i god balance, og der er ingen alvorlige fejl i kropsfunktionen.

- God balance med middel benaktion og hesten kan tölte over middel tempo.
- God skridtlængde og benaktion, men middel tempo og smidighed.
- God skridtlængde, tempi og benaktion, men mangler smidighed.
- Korte skridt, men meget god benaktion og hesten har flere tempi.
- Smidig tölt med god skridtlængde og benaktion, men balancen mangler noget.
- Tölt med høje og lette bevægelser på forbenene, men bagbenenes bevægelser er ret høje og korte.

- Smidig og meget velbalanceret tölt med meget store tempoforskelle, men benaktionen er under middel.
- For at opnå en karakter på 8,0 skal den langsomme tölt have en minimumskarakter på 7,0.

### 7.5

- Rentaktet tölt, men alle andre elementer i gangarten er middel.
- Rentaktet tölt med gode tempi, men benaktionen er under middel.
- Rentaktet tölt med god benaktion, men betydelige mangler i kroppsfunction og/eller hovedholdning (f.eks. halsens overlinje meget kort/konkav).
- God skridtlængde, høje bevægelser og flere tempi, men tölten er stiv.
- Flere tempi og god benaktion, men mangler balance og taktsikkerhed.
- Tölt med god benaktion og ret hurtigt tempo, men korte skridt og hyppige bevægelser.
- Den Højeste karakter, hvis der ikke vises langsom tölt.
- Den Højeste karakter, hvis der kun vises langsom tölt.

### 7.0

Højeste karakter, hvis tölten er pas- eller travagtig eller hvis gangarternes kvalitet alvorligt påvirkes på en negativ måde af kroppsfunctionen.

- Skridtlængde og benaktion er over middel, men konstant mangel på balance.
- Rentaktet tölt, men overlinjen er konkav og hesten er meget ned ad bakke/på forparten.
- Temmelig god töltkvalitet ved langsomt tempo, men bliver stiv i kroppen og ubalanceret, når tempo øges.
- Manglende temposkift eller meget korte skridt, hvor andre elementer i tölt er middel.
- Travagtig tölt men ret god fart og benaktion.
- Pasagtig tölt men ret god fart og benaktion.
- Rentaktet tölt i middel tempo, men gangarten er ikke imponerende (lav benaktion, korte skridt).

### 6,5

- Meget ujævn tölt med korte skridt og middelhøjde på benløft.
- Rentaktet tölt i acceptabel balance, men med korte skridt, lave bevægelser og begrænset tempovariation.
- Meget pasagtig tölt med god skridtlængde og middel bevægelser.

### 6,0 eller lavere

- Meget travagtig tölt og andre dele af gangarten er under middel.
- Meget pasagtig tölt og andre dele af gangarten er under middel.
- Ekstremt korte skridt eller ujævn takt, rullende.
- Næsten ingen tölt (5.5)
- Viser ingen tölt (5.0).

### Langsom tölt

Langsom tölt skal vises i 100 meter sektionen midt på sporet. Karakteren for langsom tölt beregnes ikke i den samlede karakter, men har til formål at øge bedømmelsens informationsværdi. Hastigheden i langsom tölt er generelt omkring 3-4 m/sek., lidt højere tempo er tilladt for de fire- og femårige heste. For de højere karakterer (9,0 eller højere) skal hesten være i stand til at gå i ren takt og velbalanceret langsom tölt fra skridt uden megen forberedelse. Overgangen skridt - langsom tölt og langsom tölt - skridt kan også hæve karakteren på lavere niveauer i skalaen.

### 9.5 – 10

Tölten er rentaktet, meget smidig, med lange skridt, høje og rummelige bevægelser og en ensartet rytme. Hesten er i god balance og selv bærende, med lette og spændstige bevægelser, der løber flydende gennem hele kroppen. Hesten er op af bakke/på bagparten med godt rygleje og en lang overlinje, halsen er buet og godt hævet, og bagparten er aktiv.

## 9.0

Tölten er ren, smidig og med lange skridt. Hesten har høje og lette bevægelser, god balance og korrekt kropsfunktion; er op af bakke/på bagparten, med en lang og smidig overlinje. Bevægelserne er spændstige og løber flydende gennem hele kroppen.

## 8.5

Rentaktet tölt med god balance og selvbæring. Der er ingen stivhed i gangarten og ingen åbenlyse fejl i kropsfunktionen.

- God skridtlængde og benaktion, men hesten er kun nogenlunde op af bakke/på bagparten og/eller elastisk.
- Skridtlængden er kun omkring middel, men benaktionen er meget god.
- Velafbalanceret og meget smidig tölt med lange skridt, men benaktionen er kun middel.
- Smidig og elastisk tölt med flydende bevægelser, benaktionen er ikke under middel.

## 8.0

Rentaktet tölt, hesten er for det meste i god balance, og der er ingen alvorlige fejl i kropsfunktionen. Højeste karakter, hvis hastighed og/eller skridtfrekvensen er i den øvre grænse.

- Velafbalanceret tölt med middel benaktion.
- Høj benaktion og god skridtlængde, men hastigheden og/eller skridtfrekvensen er i for den øvre grænse.
- Rentaktet tölt med god benaktion, men mangler selvbæring, lethed eller hesten kunne være mere op af bakke/på bagparten.
- God skridtlængde og benaktion, men mangler smidighed.
- Temmelig korte skridt, men benaktionen er over middel.
- Smidig tölt med middel skridtlængde og benaktion.
- Tölt med høje og lette forbens bevægelser, men bagbens bevægelserne er ret høje og korte.
- Smidig tölt med en god skridtlængde og benaktion, men til tider ujævn.

## 7.5

- Rentaktet tölt, men alle andre elementer af gangarten er middel.
- Lange skridt med høj benaktion, men er ikke altid rentaktet.
- Rentaktet og smidig tölt med god kropsfunktion, men uden benaktion.
- Rentaktet tölt med god benaktion, men åbenlyse mangler i kropsfunktionen.

## 7.0

Højeste karakter, hvis tölten er pas- eller travagtig eller kropsfunktionen alvorligt påvirker gangarten på en negativ måde.

- Rentaktet tölt, men bevægelserne er meget stive.
- Rentaktet tölt, benaktionen er over middel, men der er betydelig mangel på balance.
- Rentaktet tölt med lav benaktion og fejl i kropsfunktionen (overlinjen er kort/konkav og hesten er på forparten).
- Rentaktet tölt, men gangarten er ikke imponerende (meget lav benaktion, meget korte skridt).
- Lange skridt og høje bevægelser, men tölten er tydeligt pas- eller travagtig.

## 6,5

- Kropsfunktionen er meget mangelfuld, og takten er ikke ren (pas- eller travagtig), selvom der er god benaktion og skridtlængde.
- Korte skridt og uren tölt med middel benløft.
- Rentaktet tölt med korte skridt og lave bevægelser.
- Meget pasagtig tölt med god skridtlængde og middel bevægelser.
- Meget travagtig tölt med gode bevægelser og middel skridtlængde.

### 6,0 eller lavere

- Meget travagtig tölt og andre dele af gangarten er under middel.
- Meget pasagtig tölt og andre dele af gangarten er under middel.
- Ekstremt korte skridt eller ujævn takt, rullende.
- Viser næsten ingen tölt (5.5).
- Viser ikke langsom tölt (5.0).

### Trav

Trav bedømmes i de tempi hesten besidder, det vil sige fra langsomt/middel til hurtigt tempo. For at opnå en karakter på 9,0 eller højere skal hesten vises i alle tempi. Velbalancerede hastighedsændringer kan hæve karakteren for trav.

### 9.5-10

Trav er to-taktet, velbalanceret og sikker med en ensartet rytme. Hesten tager lange skridt og har høje, lette, meget rummelige bevægelser og god spændstighed. Hesten er op af bakke/på bagparten med en lang overlinje og godt rygleje. Bevægelserne løber flydende gennem hele hestens krop, og travkvaliteten opretholdes fra langsomt op til hurtigt tempo.

### 9.0

Rentaktet, sikker trav med lange skridt. Hesten har god balance, lette og spændstige bevægelser og korrekt kropsfunktion; er op af bakke/på bagparten med en lang og buet overlinje. Hesten opretholder rytmen, balancen og lethed ved forskellige hastighedsniveauer.

- Høje, meget rummelige bevægelser og meget god spændstighed. Hesten opretholder travkvaliteten fra langsomt til mindst middel tempo.
- Høje, rummelige bevægelser, med god spændstighed. Hesten opretholder travkvaliteten fra langsomt middel tempo til hurtigt tempo.

### 8.5

Rent og sikkert trav med godt rygleje og ingen åbenlyse fejl i kropsfunktionen. Højeste karakter, hvis hesten smeder.

- Lange skridt og høj benaktion med god rummelighed og spændstighed, overlinjen er lang og buet og hesten er op af bakke/på bagparten, men når knap nok middel tempo.
- Gode tempi med rummelige bevægelser og korrekt kropsfunktion, middel benaktion.
- Lange skridt, sikkert trav med gode tempi og god benaktion, men overlinjen kunne være mere buet.
- Høj benaktion og lange skridt, gode tempi og spændstighed, men mangel på smidighed.
- Lange skridt og god benaktion, ret gode tempi, men middel spændstighed.

Lange skridt, gode tempi og benaktion, overlinjen er lang og smidig, men bagbenene arbejder mest bag hesten, og den er ikke op af bakke/på bagparten. Ren takt og god balance ved langsomt middel tempo.

- Meget sikker trav med gode tempi, hesten opretholder balance og benaktion i de forskellige tempi, men tager korte skridt.

### 8.0

Rentaktet trav uden alvorlige fejl i kropsfunktionen eller balancen. Højeste karakter, hvis der er betydelig smedning.

- Sikker trav med middel benaktion, ret god skridtlængde og tempi.
- Lange skridt med spændstighed og høj benaktion, men mangler fart.
- Lange skridt og god benaktion, men til tider ujævn.
- Sikker trav med gode tempi, men middel spændstighed og skridtlængde.
- Lange skridt, god fartrækkevidde og benaktion, overlinjen er lang og smidig, men bagbenene arbejder mest bag hesten, og den er ikke op af bakke/på bagparten.
- Sikker trav med god spændstighed, tempi og benaktion middel, men mangler rummelighed.

### 7.5

- Rentaktet og sikkert trav, men andre elementer i gangarten er middel.
- Lange skridt og høj benaktion, men manglende balance.
- Sikker trav med lange skridt og høje bevægelser, men firtaktet.
- Gode tempi og høj benaktion, men mangler balance og/eller spændstighed.
- Rentaktet og sikkert trav, middel benaktion og tempi, men korte skridt.
- Rentaktet trav med god benaktion, men betydelige mangler i kropsfunktionen (f.eks. meget kort/konkav overlinje).

### 7.0

- Usikker trav, med sektioner af godt trav.
- Sikker trav, men firtaktet og/eller manglende fart, benaktionen er ikke under middel
- Rentaktet trav, men overlinjen er konkav og hesten er på forparten.
- Høje bevægelser, men meget firtaktet, sikkerhed eller tempi mangler.
- Sikker trav, men mangler bæring og spændstighed.
- Rentaktet trav, ret gode tempi, men gangarten er ikke imponerende (meget lav benaktion, meget korte skridt).
- Rentaktet trav med gode bevægelser men mangler spændstighed og tempo.

### 6.5

- Rentaktet trav manglende spændstighed og tempo
- Meget fejlagtig kropsfunktion, selvom takt og skridtlængde er tilstrækkelig.
- Korte sektioner med rentaktet trav med lange skridt og store bevægelser.
- Rentaktet og ensartet trav, men meget korte skridt.
- Firtaktet trav og andre af gangartens elementer er middel.

### 6,0 og lavere

- Meget firtaktet, ujævn takt eller usikkert trav.
- Meget korte sektioner af trav.
- Meget korte skridt, lave bevægelser og mangler både fart og spændstighed.
- Viser knap/næsten ikke trav (5.5)
- Viser ikke trav (5.0)

### Pas

Pas vises ved højeste hastighed, hvor hesten kan holde god balance i hele spurtens længde. Fuld længde af gennemløbet er 150 meter (75 meter for firårige heste). En let overgang fra galop til pas, en let tøjlekontakt under gennemløbet samt en smidig og balanceret nedtagning er elementer, der kan hæve karakteren for pas, da de viser sikkerheden og balancen i passeren. På samme måde sænkes karakteren med mindst 0,5, hvis der er betydelig mangel på balance i starten af spurten, hesten har brug for meget hjælp til at opretholde gangarten, eller hvis hesten skifter til krydsgalop, når den nedtages.

Passen betragtes som rentaktet, hvis svævefasen er tydelig og forskellen på den synkrone jordkontakt af laterale ben ikke er tydelig.

### 9.5 – 10

Sikker pas med god takt, lange skridt og elegante bevægelser, fremragende tempo. Passeren er i fremragende balance, har god spændstighed og rummelighed med korrekt kropsholdning. Overlinjen er lang og der er bæring i ryggen, hesten strækker hoved og hals fremad. (Reference: Hesten går de 100 meter på mindre end 8 sek.)

### 9.0

Sikker pas med god takt, lange skridt og korrekt kropsholdning, der er bæring i ryggen og hesten har en lang og stærk overline, spændstigheden er tydeligt synlig, og hesten er i god balance. (Reference: Hesten går 100 meter på mindre end 9 sek.)



- Imponerende pas, meget god fart.
- Fremragende fart og sikkerhed, men passen er ikke elegant.
- Fremragende kropsholdning i passen og meget god balance, rummelighed og spændstighed, god fart.

### 8.5

God takt og hastighed i passen, acceptabel kropsholdning. For karakterer på 8,5 eller højere skal hesten rides tydeligt i galop inden overgangen til pas.

- Sikker pas, lange skridt og spændstighed, god fart.
- Sikker og meget hurtigt pas, men bevægelser og skridtlængde er middel.
- Imponerende pas, lange skridt og fremragende fart, men middel spændstighed.
- Meget hurtigt pas med god skridtlængde, men mindre usikkerhed i gennemløbet.

### 8.0

Hesten er i tydelig pas, strækker nakken fremad i acceptabel balance.

- Sikker og imponerende pas, taktren, men middel tempo.
- Sikker pas med ganske god fart, men bevægelserne er under middel.
- Hurtigt pas med lange skridt, middel spændstighed, men nogle fejl i kropsholdningen.
- Imponerende og hurtig pas, men gennemløbene er ikke lange, heste på 5 år og ældre skal stadig løbe 80 – 100 m.
- Imponerende og hurtig pas, men til tider lidt firtaktet.

### 7.5

Højeste karakter, hvis firtakt er tydelig. Også, hvis balancen mangler, og hesten kun gennemfører gennemløbet med mange korrektioner fra rytteren.

- Sikker og rimelig imponerende pas, rentaktet, men ikke hurtig.
- Sikker pas med ret god fart, men ikke imponerende.
- God fart og lange skridt, middel spændstighed, men kropsholdningen er mangelfuld (f.eks. konkav overlinje).
- Imponerende pas med god fart, men kort gennemløb mellem 60 til 80 m.
- Imponerende og hurtig pas, men firtaktet eller til tider manglende spændstighed.

### 7.0

- Kraftfulde korte gennemløb, der mangler stabilitet.
- Meget hurtigt pas med lange skridt, men firtaktet og mangler spændstighed.
- Sikker pas, men mangler fart og elegance.
- Klar og sikker pas med lange skridt, korrekt kropsholdning, men manglende fart.
- Ujævnt takt, selvom det er ret god fart.

### 6,5 eller lavere

- Korte gennemløb uden hastighed
- Sikkert, men kraftløs pas.
- Meget korte, men kraftfulde gennemløb.
- Alvorlige fejl i takten, falder ud af gangarten, firtaktet eller ujævn takt.
- Få skridt med pas (5.5)
- Knapt pas (5.5)
- Ingen pas vist (5.0).

## Galop

Galop skal vises i hurtigste tempo, hvor hesten er i stand til at løbe i balance. Accelerationen fra arbejdsgalop til galop skal vises, og en fuldt gennemløb er 150 meter (75 meter for fireårige heste). Velbalanceret acceleration samt fart i god balance er opgaver, der kan have positiv indflydelse på gangartens karakter, hvis den gennemføres godt af hesten.

### 9,5 – 10

God takt, meget smidig galop med god spændstighed, rummelige og flydende bevægelser. Hesten bevæger sig i balance på bagparten med høje og rummelige bevægelser og opnår hurtigt tempo, bagparten er aktiv og bagbenene, når langt ind under hesten. Hesten strækker sig ud i lange og runde skridt. Der er bæring bagpå og overlinjen er lang og smidig.

### 9.0

God takt, smidig galop med lange skridt. Hesten har høje og lette bevægelser, er velbalanceret og har god kropsfunktion; den er op af bakke/på bagparten med en lang overlinje.

- Hesten er op af bakke/på bagparten og strækker ud med lange, meget smidige og spændstige bevægelser. God fart.
- Hesten er op af bakke/på bagparten og strækker ud med lange, smidige og spændstige bevægelser. Fremragende tempo.
- Hesten er op af bakke/på bagparten og strækker ud i lange skridt. Galoppen er hurtig med stor lethed i bevægelserne.

### 8.5

God takt og tempo, galop med korrekt kropsfunktion og acceptabel smidighed, lethed og balance.

- Smidig galop med god skridtlængde og en lang og smidig overlinje. Hesten er rimeligt op af bakke/på bagparten med middel spændstighed, ret hurtigt tempo.
- Hurtig galop med stor spændstighed, men middel smidighed, overlinjen er lang og hesten er op af bakke/på bagparten.
- Meget hurtig galop med god skridtlængde og fremragende spændstighed. Middel smidighed og hesten kunne være mere op af bakke/på bagparten.
- Smidig og meget velbalanceret galop med god spændstighed. Hesten er op af bakke/på bagparten med en lang og smidig overlinje, ret god fart.

### 8.0

God takt og tempo. Galop med acceptabel balance og ingen åbenlyse fejl i hestens kropsfunktion.

- Hurtig galop med god skridtlængde, spændstighed og opspringet er middel.
- Galop med god skridtlængde og spændstighed, men mangler lethed.
- Hurtig galop med god benaktion, men skridtlængde eller smidighed er mangelfuld.
- Smidig og velbalanceret galop, lang og smidig overlinje, men middel spændstighed og tempo.
- Hurtig galop med god spændstighed, hesten er op af bakke/på bagparten med en lang overlinje, men mangler smidighed.
- Smidig, velbalanceret galop med god spændstighed, hesten er op af bakke/på bagparten med en lang og smidig overlinje, men farten er middel.

### 7,5

- God takt, men andre elementer i gangarten er middel.
- Smidig og hurtig galop med god skridtlængde, men mangler spændstighed, overlinjen er ret kort.
- Meget hurtig galop, men mangler kropsfunktion og spændstighed, ret lave bevægelser.
- Galop med god spændstighed, men med fejl i kropsfunktionen, f.eks. høj bevægelse af krydset eller stive bevægelser.
- Hastighed og kropsfunktion (spændstighed, balance og smidighed) kan udligne fejl.

### 7.0

- Når kun middel tempo i galop og andre elementer i gangarten er middel.
- Skifter til krydsgalop, god galop på mindst 80-100 meter.
- Hurtig galop med meget stive bevægelser.
- Hurtig galop, men hesten er på forparten og mangler spændstighed.

### 6,5 eller lavere

- Mindre end 80 meter i korrekt galop (skifter til krydsgalop).

- Meget lidt spændstighed, lave bevægelser og mangler tempo.
- Ubalancerede bevægelser, f.eks. meget høje bevægelser i krydset og mangler fart.
- Meget tung (mangler spændstighed), selvom hastigheden er god.
- Kun krydsgalop eller ingen galop vist (5,0).

## Arbejdsgalop

Arbejdsgalop skal vises i 100 meter på midtsektionen af banen. Hastigheden i arbejdsgalop er ca. 7 m/sek. Ved højere karakterer i arbejdsgalop (9,0 eller højere) skal hesten kunne skifte til en velbalanceret arbejdsgalop fra skridt eller middeltempo tölt/trav. Opgaver, der øger informationen om gangarten og bekræfter kvaliteten af arbejdsgaloppen, kan være med til at hæve karakteren, hvis de udføres godt af hesten. Det kan f.eks. være at vise både højre- og venstregalop samt at hesten kan bevare bæring og god balance for løse tøjler.

### 9,5-10

Tretaktet, meget smidig arbejdsgalop med lange skridt og god spændstighed. Bevægelserne er flydende og spændstige. Hesten bevæger sig i fremragende balance med lette bevægelser og skubber sig godt opad og fremad på en ubesværet og elegant måde. Overlinjen er buet og hesten er op af bakke/på bagparten; bagparten er aktiv i at bære bagbenene, så bevægelserne foran er høje og lette.

### 9.0

Ren og smidig arbejdsgalop op af bakke/på bagparten og med en buet overlinje, lange skridt og tydelig spændstighed. Hesten har lette bevægelser, god balance og korrekt kropsfunktion.

- Arbejdsgalop med stor smidighed, meget flydende bevægelser og rummelighed.
- Arbejdsgalop med stor spændstighed, flydende bevægelser og rummelighed.

### 8.5

Klar og velbalanceret arbejdsgalop med lette bevægelser og god kropsfunktion.

- Smidig arbejdsgalop med god skridtlængde, overlinjen er lang, hesten er på bagparten og spændstigheden er acceptabel.
- Arbejdsgalop med stor spændstighed, hesten er op af bakke/på bagparten med en lang overlinje og smidigheden er acceptabel.
- Velafbalanceret og smidig arbejdsgalop, hesten er godt rejst med høje og lette bevægelser foran, men mangler spændstighed på bagparten.

### 8.0

- Rentaktet arbejdsgalop i acceptabel balance og uden åbenlyse fejl i kropsfunktionen.
- Velbalanceret arbejdsgalop med middel bevægelser.
- Smidig arbejdsgalop, overlinjen er lang, spændstighed og bevægelserne er acceptable.
- Stor spændstighed, balance på bagparten og en lang overlinje, men mangler smidighed i kroppen.

### 7.5

- Rentaktet arbejdsgalop, hvor andre elementer i gangarten er middel.
- Smidig arbejdsgalop med lette bevægelser foran, men mangler i høj grad spændstighed.
- Arbejdsgalop med god spændstighed, men åbenlyse fejl i kropsfunktionen, f.eks. høje bevægelser i krydset eller åbenlyse fejl i halsen/overlinjen (lavt hævet, høj hovedbæring, skæv).
- Takt, spændstighed, balance og smidighed kan udligne fejl.

### 7.0

- Rentaktet arbejdsgalop med god spændstighed, men tunge eller stive bevægelser, hesten er ned af bakke/på forparten.
- Rentaktet arbejdsgalop, men tung, overlinjen er kort/konkav.
- Lange skridt og høje bevægelser, men firtaktet og mangler spændstighed, konkav overlinje.
- Høje bevægelser af forbenene, men meget firtaktet, ubalanceret og manglende spændstighed.

## 6,5

- -Taktren arbejds galop med flade og stive bevægelser.
- Lange sektioner af god arbejds galop men skift til krydsgalop
- Meget ubalancerede bevægelser, f.eks. meget høje bevægelser i krydset.
- Firtaktet og stiv arbejds galop, mindst med middel bevægelser men på forparten.
- Rentaktet arbejds galop med flade og tunge bevægelser (ingen spændstighed).

## 6,0 eller lavere

- Meget flade og stive bevægelser og hesten er på forparten.
- Firtaktet arbejds galop med flade og tunge bevægelser (ingen spændstighed).
- Knap arbejds galop (5.5).
- Kun krydsgalop eller ingen galop er vist (5.0).

## Ridbarhed

Dette træk er et skøn over, hvor samarbejdsvillig, villig og afslappet hesten er både i håndteringen og når den rides. For karaktererne på 9,0 eller højere skal det vises, at hesten er let at tage ned i skridt, før den vendes ved enden af banen. Temposkift i gangarterne, løs tøjle, slangegang og andre opgaver, der viser hestens evne til at samarbejde, kan hæve karakteren, hvis de udføres godt af hesten.

## 9.5-10

Hesten er meget samarbejdsvillig, positiv og villig til at præstere. Den er opmærksom og lydhor over for hjælperne, modig og afslappet i alle gangarter. Hesten er altid let på tøjlerne og overlinjen er meget smidig. Hesten er i fuld mental balance og præsterer i alle gangarter med minimale hjælpere fra rytteren.

## 9.0

Hesten er meget smidig og samarbejdsvillig og reagerer med lethed på rytterens hjælpere. Hovedholdning og/eller kropps funktion er stabil. Spænding, stivhed eller modstand mod hjælperne påvirker ikke på nogen måde hestens præstationen. Hesten er let at tage ned og dreje rundt ved enden af banen.

- Meget villig og ivrig, men fornuftig.
- Villig og opmærksom, meget let reaktion på alle hjælpere.
- Rolig, smidig og meget ivrig efter at samarbejde, god vilje.

## 8.5

Hesten ser ud til at være pålidelig og nem og viser ikke åbenlys modstand mod rytterens hjælpere. Villighed er ikke under middel.

- Meget smidig, følsom reaktion på hjælperne, rolig og over middel vilje.
- Meget villig og temmelig samarbejdsvillig og lydhor over for hjælperne.
- Hesten er for det meste smidig og samarbejdsvillig, villig, men er anspændt i skridt eller viser lejlighedsvis modstand mod rytterens hjælpere.

## 8.0

Hesten lægger kræfter i gangartens fremvisning og udviser ingen tydelig modstand mod rytterens hjælpere. Hovedholdning og/eller kropps funktion er for det meste stabil. Højeste karakter, hvis det ikke er muligt fra tølt og trav at bremse hesten og vende den rundt inden for banens grænser.

- Temmelig samarbejdsvillig og smidig, middel vilje.
- Villig og temmelig samarbejdsvillig, men kunne være lettere på tøjlen og på rytterens hjælpere.
- Meget samarbejdsvillig og rolig, men kunne være mere villig.
- Villig og meget samarbejdsvillig, men viser en mindre spænding eller nervøsitet.

## 7.5

Højeste karakter, hvis hesten tydeligvis ikke er samarbejdsvillig, hvis den er anspændt eller nervøs. Ligeledes hvis hesten mangler energi, men i så fald kun hvis den er meget rolig og pålidelig.

- Villig og middel lydhørhed over for hjælperne.
- Smidig og selvsikker, men mangler energi.
- Villig og rolig, men tydeligvis tung på tøjlerne.
- Villig og rolig, men viser gentagen modstand mod rytterens hjælper.
- Villig og oftest samarbejdsvillig, men spændinger eller nervøsitet har negativ indflydelse på gangarterne.

## 7.0

Højeste karakter, hvis hesten løber ud af syne eller udviser vedvarende mangel på samarbejde.

- Doven.
- Villig, men meget usamarbejdsvillig, viser modstand mod rytterens hjælper.
- Middel villighed, men meget tung eller stiv på tøjlerne.
- Hesten udviser en vis stædighed eller er svær at kontrollere.
- Hesten er tydeligvis anspændt, nervøs eller skræmmes let.

## 6,5 og lavere

- Hesten er ulydig, stædig, løber løbsk eller bukkes.
- Åbenlyse problemer, eller fremvisning færdiggøres ikke på grund af væsentlige fejl i samarbejdet.
- Manglende energi forhindrer hesten i at præstere i gangarterne.
- Meget doven og kedelig.

## Form under rytter

Form under rytter er en vurdering af hestens udtryk gennem hele fremvisningen og tager højde for kropsfunktionen, rejsning af halsen, hovedholdning, smidighed i kroppen, haleføring og benbevægelser i alle gangarter.

## 9.5-10

Hesten er meget imponerende og elegant, når den rides; med korrekt kropsfunktion i alle gangarter, velrejst og velbalanceret med en lang og smidig overlinje. Hesten bevæger sig frit og flydende modstand, let på tøjlerne og smidig i kroppen. Alle gangarter er kendetegnet ved lethed og spændstighed samt høje og rummelige bevægelser.

## 9.0

Hesten er meget smuk, når den rides, den er velrejst og velbalanceret i hver gangart. Hesten bevæger sig frit og modstand, let på tøjlerne og smidig i kroppen. Bevægelserne er lette, høje og spændstige. Nogle gode aspekter kan annullere nogle mindre fejl i det generelle indtryk, men korrekt kropsfunktion i gangarterne er altid påkrævet. Kropsfunktion og hovedholdning er stabil.

## 8.5

Hesten er smuk, når den rides, for det meste med korrekt kropsfunktion i gangarterne; har mindst middel rejsning af halsen og en let forpart i töl. Gode aspekter kan annullere nogle mindre fejl i det generelle indtryk. Hesten er for det meste stabil i kropsfunktion og hovedholdning i forhold til alder.

- Hesten er i en opadgående balance med høje bevægelser, men kunne være mere spændstig.
- Hesten har lange skridt og høje bevægelser, den er velrejst med god hovedholdning, men der er en vis stivhed i bagparten.
- Hesten har korrekt kropsfunktion i alle gangarter, tager lange skridt og har en smidig krop. Den er velrejst i töl med en lang og smidig overlinje. Bevægelserne er lette, men bevægelsens løft er middel.
- Hesten har høje og elegante bevægelser, men kan have højere halsrejsning eller mere korrekt hovedholdning (f.eks. er bag biddet) eller kropsfunktion i nogle af gangarterne.

### 8.0

Hesten ser ret imponerende ud, når den rides. Den Højeste karakter, hvis der er nogle større fejl er i hestens kropsfunktion, men i så fald er karakteren kun mulig, hvis andre aspekter af egenskaben er langt over middel.

- Hesten er nogenlunde velrejst, benløftet er over middel og andre aspekter af egenskaben er uden fejl.
- Hesten er velrejst med en god hovedholdning, middel smidighed og bevægelser.
- Hesten har høje og elegante bevægelser, men er ikke velrejst, halsen har en kort overlinje, er skæv eller ustabil i hovedholdning eller kropsfunktion.

### 7.5

Generelt ingen større fejl i form under rytter på hesten; gode aspekter kan opveje fejl.

- Ingen åbenlyse fejl i hovedholdningen eller halsens rejsning, middel bevægelser.
- Bevægelserne er over middel, men hovedholdning/halsrejsningen er fejl (f.eks. stiv eller skæv hovedholdning, meget kort overlinje eller ikke rejst).
- Hesten er velrejst og smidig med god hovedholdning, men bevægelserne er under middel.

### 7.0

- Ingen åbenlyse fejl i hovedholdning eller halsens rejsning, men meget flade bevægelser.
- Middel bevægelser, men hesten er på forparten og fejl i hovedholdning og løft af halsen, f.eks. meget stiv hovedholdning, over biddet eller dårligt rejst.
- Hesten er velrejst og/eller har god hovedholdning, men bevægelserne er stive og tunge.

### 6,5 og lavere

- Meget flade bevægelser og korte skridt sammen med fejl i hestens kropsholdning.
- Total mangel på smidighed sammen med tunge bevægelser.
- Bevægelserne er under middel, hesten er på forparten og fejl i kropsholdning og halsens rejsning, f.eks. meget stiv hovedholdning, over biddet eller lavt rejst.
- Store fejl i kropsfunktionen, der begrænser hestens gangarter og bevægelser.

## Skridt

Skridt fremvises indenfor 100-meter sektionen midt på banen. For yngre heste er der mindre krav til stabiliteten af præsentationen af skridten.

### 9.5-10

Skridt med en ensartet firtaktet rytme, velbalanceret og stabil og med lange skridt. Bevægelserne er yndefulde og energiske, men alligevel hviler hesten i hvert skridt. Hesten er middel rejst, overlinjen er lang, elastisk og afrundet med god rygbæring. Der er god aktion af bagparten, og en flydende og ubesværet bevægelse løber gennem hele hestens krop, fra pandelok til hale.

### 9.0

Taktren og smidig skridt med klar overtrædning/med god skridtlængde, velbalanceret og stabil. Overlinjen er lang med god rygbæring.

- Skridten er energisk, og hesten bevæger sig frit og gennem kroppen med rummelige skridtbevægelser.
- Meget lange skridt med yndefulde og løsgjorte bevægelser.

### 8.5

- Energisk skridt med stor overtrædning og god skridtlængde, hvilende i hvert trin og med middel bevægelser og smidighed.
- Smidig skridt, kropsfunktionen er korrekt, og bevægelserne går gennem hele hestens krop, skridtlængden er over middel; baghoven træder foran forhoven.

### 8.0

- Skridt med god skridtlængde, men mangler energi.

- Smidig skridt med god kropsfunktion, middel skridtlængde og energi.
- Ustabil skridt, men sektioner af meget god skridt med smidighed og lang skridtlængde.

### 7.5

Højeste karakter, hvis skridten er åbenlyst ujævn (f.eks. er bagbenenes skridtlængde uens).

- Rentaktet skridt, men andre elementer i skridten er middel.
- Rentaktet, skridtlængden er over middel, men kunne hvile mere i hvert trin (iler).
- Rentaktet, skridtlængden er over middel, men skridten kunne være mere energisk.
- Rentaktet og god skridtlængde, men skridten mangler smidighed.
- Rentaktet og god skridtlængde, men hesten er på forparten og/eller for lavt rejst.
- Ustabil skridt, men sektioner med god skridtlængde og balance.

### 7.0

Højeste karakter, hvis skridten er pas- eller travagtig.

- Rentaktet skridt, men overlinjen er konkav og hesten er på forparten.
- Rentaktet skridt, men mangler energi eller skridtlængde.
- Smidig og energisk gang, men ujævn skridtlængde.
- Uren takt (pas eller trav), men energisk, middel bevægelse og hvile i hvert trin.
- Korte sektioner i middel skridt.

### 6.5

- Uren takt.
- Uren takt (ujævnt, pas, trav), kort skridtlængde og manglende energi.
- Kort skridtlængde og hviler ikke i trinene.

### 5.5-6.0

- Meget korte skridt, trippende eller takten er meget pas/travagtig.

### 5.0

- Hesten viser ikke skridt.

## **B8.5 Afkomskåringer**

Levende avlsheste kan tildeles en afkomskåring af det FEIF-medlemsland, hvor hesten opholder sig. Afkomskåringen registreres i WorldFengur med følgende oplysninger:

Hvornår og hvor afkomskåringen blev uddelt.

En beskrivelse af afkommet, som skrives af avlsdommere efter anmodning fra den nationale avlsledelse. BLUP for hver egenskab.

Gennemsnitskarakter for afkommet inden for hver egenskab.

Følgende krav skal være opfyldt:

Førstepræmie for afkom, hingste: 118 i BLUP og mindst 15 afkom med en samlet karakter i henhold til FEIF-avlshestebedømmelsessystem.

Ærespræmie for afkom, hingste: 118 i BLUP og mindst 50 afkom med samlet karakter i henhold til FEIF-avlshestebedømmelsessystem.

Ærespris for afkom, hopper: 116 i BLUP og mindst 5 afkom med samlet karakter i henhold til FEIF -avlshestebedømmelsessystem.



## **B9 Bilag 3: Dokumenter og formularer**

### **B9.1 FEIF Bedømmelseskema**

Avlsdommerne skal anvende et FEIF Bedømmelseskema, når de bedømmer. Officielle bedømmelseskemaer, standardiserede bortset fra det anvendte sprog, skal anvendes på alle kåringer, der afholdes i henhold til *FEIF's Rules and Regulations 2022*.

Eventuelle ændringer i skemaernes layout eller indhold skal først godkendes af Avlsdommerkomitéen og endelig godkendes af FEIF's avlsleder.

FEIF Bedømmelseskemaer kan rekvireres fra FEIF's avlsformand eller downloades fra WorldFengur (kun af officielle registratorer).

### **B9.2 FEIF-kåringscertifikater**

Det er valgfrit, om arrangørerne ved afslutningen af kåringen fremlægger FEIF Kåringscertifikatet og overdrager det til personen, der er ansvarlig for fremvisningen af hesten.

Alle FEIF Kåringscertifikater skal vedlægges en kopi af FEIF Bedømmelseskemaet med kommentarer.

## **B10 Bilag 4: Internationale avlsdommere**

### **B10.1 Kvaliteter og forudsætninger for dommeren:**

#### **B10.1.1 Generelt.**

- a) Respekterer og værdsætter hesten som individ.
- b) Sætter et godt eksempel ved håndteringen af den islandske hest.
- c) Værdsætter rytternes korrekte og hensynsfulde håndtering af hesten.
- d) Vil altid overholde FEIF-dommernes retningslinjer for interessekonflikter, når han optræder på officielle kåringer.
- e) Vil altid dømme med omhu og samvittighedsfuldhed.

#### **B10.1.2 Specifik**

1. Avlsdommere skal have en bachelorgrad (B.Sc.) i husdyrvidenskab, hestestudier, en veterinæruddannelse eller en tilsvarende uddannelse.

- a) Kendskab til hestens anatomi, bevægelser/biomekanik og gangartsevner.
- b) Kendskab til statistik, dyreavl og genetik, herunder grundlæggende kendskab til arveligheden af egenskaber, arvelige sygdomme og mest almindelige hestesygdomme.
- c) Kendskab til hestens adfærd.

2. Erfaring med træning og ridning af islandske heste og besiddelse af betydelige ridefærdigheder på islandske heste. Ridefærdighederne bør være tilstrækkelige til at ride i det mindste de fleste heste, der deltager i en kåring og til at evaluere hestens sind og vilje.

3. Kendskab i detaljer til *FEIF's Rules and Regulations*.

4. Grundlæggende kendskab til metoden for avlsbedømmelser.

5. Det enkelte FEIF-medlemsland er ansvarlig for at forberede deres lands kandidater tilstrækkeligt, f.eks. ved et grundkursus, der afholdes af en eller to internationale avlsdommere, i vurderingen af avlsheste.

## **B10.2 Internationale avlsdommerseminarer**

### **B10.2.1 Seminar for aktive FEIF internationale avlsdommere**

FEIF avlsdommergruppe arrangerer hvert andet år et seminar for aktive FEIF Internationale avlsdommere. Målet er at diskutere og udvikle bedømmelsesmåden og dommersystemet.

### **B10.2.2 Seminar og eksamen for at blive autoriseret FEIF International avlsdommer**

FEIF avlsdommergruppe arrangerer hvert andet år et seminar for aktive nye FEIF-kandidater, der ønsker at opnå en international avlsdommerautorisation. Dette afhænger af behovet for nye dommere og/eller af et minimumsantal deltagere. Dette seminar afsluttes med en eksamen, som dommerkandidaterne skal bestå, hvis de ønsker at blive en autoriseret international avlsdommer.

Der er brug for to instruktører på disse seminarer. Instruktørerne skal være blandt de mest erfarne dommere, der dømmer efter FEIF/Islandske avlshestebedømmelsessystem og vælges af Avlsdommer Komitéen. FEIF's avlsleder skal godkende programmet og instruktørerne. Seminarerne er kun åbne for kandidater, der er godkendt af FEIF's medlemsforening i deres nationalstat. Målet er at uddanne kandidaterne til en faglig standard og gøre dem i stand til at bedømme på højeste niveau. Arbejdskravet på seminaret, undervisningsmetoden og den strenge eksamen er kun designet til de mest erfarne deltagere.

Antallet af deltagere på disse seminarer bør ideelt set ikke overstige 12 personer. Seminarets varighed vil være 4 dage.

### **B10.2.3 Beskrivelse af eksamen**

#### **Bedømmelse af avlsheste:**

- a. Faktor 1/3. Skriftlig eksamen: Individuel bygningsbedømmelse af fire heste

- b. Faktor 1/3. Skriftlig eksamen: Individuel ridebedømmelse af fire heste
- c. Faktor 1/6. Mundtlig eksamen: Bygning
- d. Faktor 1/6. Mundtlig eksamen: Rideegenskaber

Eksaminatorerne bestemmer de korrekte karakterer for hver hest og markerer resultatet fra eleverne på skalaen 0-10. De bestemmer, hvad en acceptabel karakter fra den studerende er, og hvad er mindre eller større fejlmargen. Hver korrekte karakter fra den studerende er 3 point, en karakter, der afviger 0,5 i den rigtige retning fra eksaminatorernes karakter, er 2 point, men 1 point, hvis den er i den forkerte retning. Hvis elevernes karakter afviger mere end 0,5 fra eksaminatorernes karakter, får den studerende 0 point for denne egenskab på den pågældende hest. Elevens kommentarer til egenskaberne kan enten hæve eller sænke pointene ved den pågældende egenskab med 1 point.

### **Ridefærdigheder:**

Eksaminatorerne tester kandidaternes ridefærdigheder. Prøven er designet til at vise kandidatens balance og hans/hendes evne til at kontrollere hestens tempo, retning og gangart. Kandidaten skal kunne ride den islandske hests fem gangarter og vise overgange med nøjagtighed. Kandidaten skal kunne beskrive kvaliteten af gangarterne og hestens sind/vilje i detaljer.

Prøven udføres på en trænet hest (stillet til rådighed af instruktørerne), fortrinsvis på en lige bane (250m) og på en ridebane (minimum 20x40). Eksaminatorerne bedømmer eksamen sammen med en certificeret og erfaren rideinstruktør på skalaen 0-10. Kandidaten skal vise visse nødvendige ligestillingsprøver, så eksaminatorerne kan vurdere hans/hendes ridefærdigheder, balance og forståelse for hestens gangarter og ridbarhed. Prøven er i del a-b:

a) *Kandidatens ridefærdigheder og balance.* For karakteren på 10 er kandidaten altid i balance med hesten og opretholder en korrekt position i hver gangart, bevægelse og retning. Kandidaten har fremragende kontrol over hestens tempo, retning og gangart og viser overgange med nøjagtighed. Kandidaten har god kontrol over hestens rammer, form og takt i gangarterne. Hesten skal være i let tøjlekontakt. For karakterer på 5,0 eller derunder er kandidaten i dårlig eller meget dårlig balance, hvilket (i høj grad) påvirker kandidatens evne til at kontrollere hesten. Kandidaten har dårlig kontrol over hestens tempo, retning og gangart. Kandidaten er ude af stand til at vise gangarts- og temposkift, udfører dem på en meget usikker måde og er ikke i stand til at have en positiv påvirkning på hestens takt i gangarterne.

### **Rideprøvekravene:**

*I ridehallen:*

Kandidaten rider hele ridebanen i trav, tölt (middeltempo) og galop (langsomt til middeltempo) på begge veje.

- Hesten rides på 20 meter volter to gange (en cirkel på begge veje) og i en slangegang (langs midterlinjen) en gang i tölt/trav i middeltempo.
- Hesten rides på diagonalen i begge retninger i tölt/trav.
- Gangartsskift: skridt – tölt – skridt. Skridt for lange tøjler.

*På lige spor:*

- Arbejdstölt.
- Temposkift i tölt.
- Arbejdsgalop og hurtig tempo galop.
- Gangskifte fra galop til pas – pas rides i ca. 60 meter.

*Følgende bedømmes af eksaminatorerne:*

- Kandidatens balance og sæde.
- Kandidatens ridefærdigheder – kontrol over hestens tempo, retning og gangart.

b) *Beskrivelse af gangarternes kvaliteter og ridbarhed/sind og vilje.*

For at opnå karakteren 10 kan kandidaten præcist beskrive hestens gangartskvaliteterne. Kandidaten kan beskrive, hvordan hestens bygning påvirker dens rammer og form og bevægelser. Kandidaten er i stand til at beskrive hestens sind og vilje i detaljer og dens reaktion på rytterens hjælpere. For karakteren 5,0 eller derunder er der betydelig eller stor uoverensstemmelse i eksaminatorernes og kandidatens beskrivelse af hestens gangarter. Kandidaten har tilsyneladende begrænset fornemmelse af hestens sind og vilje samt dens reaktion på rytterens hjælpere. Kandidaten kan ikke relatere hestens bygning til dens form og rammer eller bevægelser.

*Følgende bedømmes af eksaminatorerne:*

- Kandidatens beskrivelse af hestens gangartsegenskaber (takt, balance, smidighed, spændstighed osv.).
- Kandidatens beskrivelse af hestens form og disposition (relateret til bygningen).
- Kandidatens beskrivelse af hestens træningsniveau.
- Kandidatens beskrivelse af hestens reaktion på hjælpere, dens mentale balance, samarbejde og vilje til at præstere.

Varigheden af en prøve vil være en (to) dag(e). Seminarets instruktører/undervisere udgør sammen med en censor prøvens eksamensudvalg. Den udefra kommende censor er blandt de mest erfarne dommere til bedømmelse af avlsheste efter FEIF/Islandsk avlshestebedømmelsessystem. Censor ved rideprøven er en FEIF-træner/instruktør på mindst Level 3 og er valgt af avlssdommerudvalget og FEIF's avlsleder.

#### **Krav for at modtage en FEIF International Avlsdommerlicens:**

- Mindst 75% i gennemsnit til skriftlig og mundtlig eksamen ved bedømmelse af bygning.
- Mindst 75 % i gennemsnit til skriftlig og mundtlig eksamen ved bedømmelse af rideegenskaber.
- Mindst en middel karakter på 5,0 for *del a* af rideprøven.
- Mindst en middel karakter på 7,5 for *del b* af rideprøven.

### **B10.3 FEIF Internationale Avlsdommerautorisation**

Avlsdommerautorisationen er gyldig i en periode på fire år. FEIF's avlsformand kan forny licensen, når dommeren har bedømt mindst 400 heste efter FEIF/Islandsk avlshestebedømmelsessystem og deltaget i et internationalt avlssdommerseminar i den fireårige autorisationsperiode. Udløb af avlssdommerlicensen er 31. december.

#### **B10.3.1 Den primære autorisation**

FEIF's bestyrelse kan udstede den primære dommerbevilling/autorisation for en periode på 2 år, når dommeren har deltaget i et seminar beskrevet i B10.2.2 og bestået en eksamen som beskrevet i B10.2.3

#### **B10.3.2 Forlængelse af autorisation**

FEIF kan forlænge den primære dommerbevilling/autorisation med en samlet periode på to år, når dommeren har bedømt mindst 100 heste på internationale kåringer i henhold til FEIF / Islandsk avlshestebedømmelsessystem i den primære autorisationsperiode.

FEIF kan forlænge en tilladelse i to år, når dommeren ikke har bedømt det krævede antal på 400 heste i henhold til FEIF/Islandsk avlshestebedømmelsessystem, hvis dommeren har:

- Bedømt mere end mindst 50 heste hvert kalenderår i den foregående toårsperiode og
- bedømt mindst 500 heste i den foregående femårsperiode og
- deltaget i det internationale avlssdommerseminar i de seneste to år.

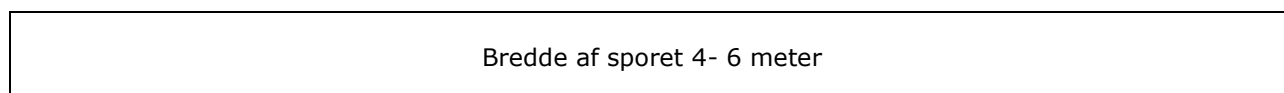
En aktiv dommer med autorisation kan til enhver tid ansøge FEIF om forlængelse af autorisationen med et år under omstændigheder som fødsel eller sygdom.

Hvis en dommer ikke bedømmer det krævede antal heste og/eller ikke deltager i et avlssdommerseminar, inddrages autorisationen. Dommeren bemyndiges herefter til at aflægge den prøve, der er beskrevet i B10.2.3, inklusive som minimum vurdering af avlsheste for at få en primærlicens uden at deltage i et seminar, uanset uddannelse.

## B11 Bilag 5: Godkendte oplysninger

### B11.1.1 Standard markering af sporet

Banen til ridebedømmelsen skal være markeret, og markeringerne skal være tydeligt synlige for dommerne.



Enden af banen er markeret i begge ender med rød farve på begge sider af banen med højst 7 meters mellemrum, så banens samlede længde er 250 m (▼).

De 150 meter midt på banen er markeret, hvor bedømmelsen af gangarterne finder sted (▼).

De 100 meter midt på banen er markeret; inden for disse 100 meter finder præsentationen af skridt, langsom tölt og arbejds galop sted (▼).

I de sidste 10 meter i hver ende af banen er det tilladt, at banen bliver bredere, en cirkel på maksimalt 10 meter i diameter.

### B11.1.2 Hestens opstilling under bygningsbedømmelsen:

Hesten skal stå jævnt på alle ben. Forbenene skal være lodrette, og bagbenene skal placeres på en sådan måde, at piben er lodret (se figur). Bagbenene bør ikke strækkes og være, ligesom forbenene, lige placeret (med hensyn til bagben er det acceptabelt, at de adskilles med ca. en hovedlængde).



Ideel opstilling af hesten under vurderingen af bygning. Forbenene er lodrette, og bagpiben er også lodret, hesten strækkes ikke foran eller bagpå.

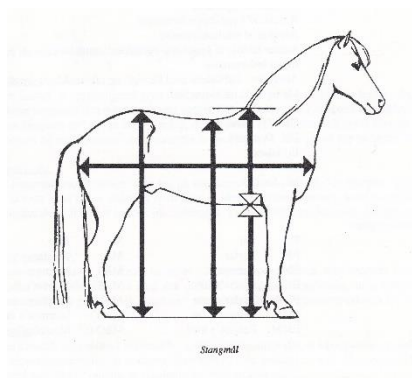
### B11.1.3 Målinger

Alle heste, der kommer til en avlsbedømmelse, skal måles, inden bygningsbedømmelsen starter.

Følgende målinger udføres (med de nævnte værktøjer):

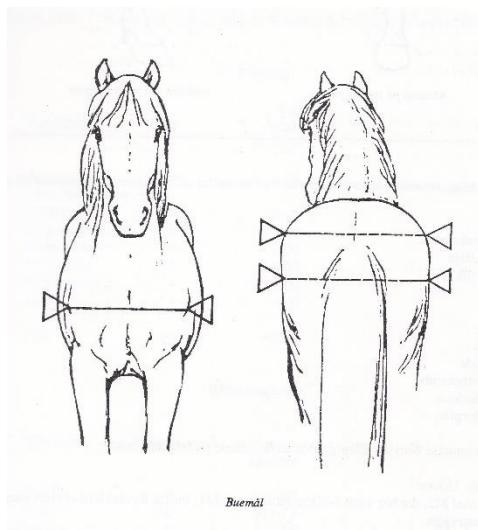
#### Stangmål:

- Højde på mankens højeste punkt.
- Højde på det laveste punkt på ryggen/sadellejet.
- Højde på det højeste punkt i krydset.
- Brystets dybde målt fra mankens højeste punkt til brystbenet bag forbenet.
- Længden af kroppen fra skulderpunktet til enden af bagparten



#### Store kallipermålinger/buemål:

- Brystets bredde mellem skuldrenes punkter
- Hofternes bredde mellem hofteben (coxal tuber af ilium).
- Bredden af hofterne mellem lårbenene (under hoftebenene).

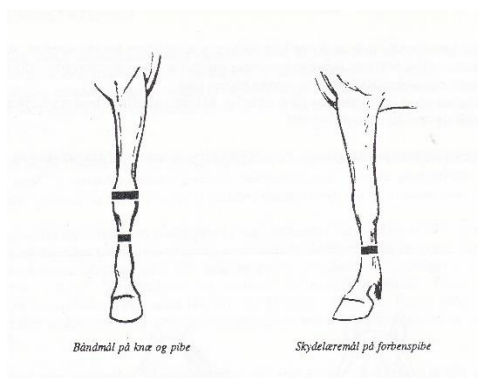


#### Små skydelæremål:

- Benets bredde og sener under det forreste knæ.
- Den venstre forhov fra toppen af hoven til tåen.
- Den venstre baghov fra toppen af hoven til tåen.

**Målebånd:** Knæets omkreds på det bredeste.

Omkredsen af forbenet under det forreste knæ.



**Undtagelser:** Enhver hest, der ved fremvisning af et originalt certifikat eller en bekræftet kopi der beviser, at hesten er målt samme år i fuld overensstemmelse med FEIF/Islandsk avlshestebedømmelsessystem, kan undtages fra en gentagen måling på kåringen - bortset fra målingen af hovenes længde.

#### **B11.1.4 Testikelkontrol**

Alle hingste skal have deres testikler kontrolleret og målt med en skydelære inden bygningsbedømmelsen og resultaterne skal registreres i WorldFengur.

Testiklerne palperes og måles på følgende måde:

- *Fasthed af testikler:*

God fasthed: testiklen føles fast og med god densitet.

Middel fasthed: testiklen føles middel fast.

Blød: testikel føles slet ikke fast, men blød med dårlig densitet. Resulterer i et rødt T i WorldFengur.

- Testikler kontrolleres for drejning – er testiklerne korrekt drejet? – epididymis/bitestikler skal være på bagsiden af testiklen. Hvis en testikel drejes, bemærkes dette i WorldFengur. Begge testikler drejet resulterer i et rødt T i WorldFengur.
- Ingen testikel eller kun en. Resulterer i et rødt T i WorldFengur
- En testikel meget mindre end den anden, 50 % forskel eller mere. Resulterer i et rødt T i WorldFengur.
- Pungens samlede bredde, TSW, er mindre end 8 cm. Resulterer i et rødt T i WorldFengur.
- Tarmene kan findes i pungen. Resulterer i et rødt T i WorldFengur.

Hvis testiklerne ikke kan måles og kontrolleres korrekt, registreres et gult T på hesten i WorldFengur, og ejeren skal indsende en veterinærkontrol af testiklens tilstand inden for to uger. Uden en erklæring fra dyrlægen bliver T'et automatisk rødt i WorldFengur efter to uger fra registreringen.

#### **B11.1.5 Generel sundhedskontrol**

En del af bedømmelsen af avlsheste på kåringerne er en undersøgelse af deres udseende og helbred. Når hestene måles, skal ringmasteren undersøge hestens udseende, foderstand, mund og ben. Hestene skal være sunde, i god foderstand, uden sår, velplejet og skoet. Hvis hesten ikke opfylder nedenstående krav, afvises hesten fra showet. Kåringens overdommer kan indkaldes til denne beslutning.

##### **Grunde til afvisning af en hest fra en kåring:**

- Foderstanden er uacceptabel, enten under 2,5 (meget tynd) eller højere end 4,0 (meget fed) i henhold til scoringssystem for foderstand.
- Tydelig hoste og/eller forkølelse.
- Halthed, hævelse og ømhed i sener eller led, ømme hove.
- Sår på benet, der går gennem huden (større end 1 cm).
- Fremtrædende og ømme sår på huden.
- Sår, større end 1 cm, der går gennem slimhinden i mundvigen, på kinderne eller tungen.
- Sår (der ikke går gennem slimhinden) på laderne (større end 0,5 cm).
- Mindre sår på laderne sammen med mærkbar hævelse i dette område.

##### **Kategorisering af skader efter ridebedømmelsen.**

1. niveau kommentarer:

Mindre sår der registreres i WorldFengur.

- Små sår, der ikke går gennem slimhinden i mundvigen, kinderne eller tungen.
- Små sår eller ridser på huden efter hovedtøjet.
- Let blod i munden uden synlig grund.
- Mindre ridser eller skader på hove eller ben, der ikke går gennem huden og er uden hævelser og/eller ømhed.

2. niveau kommentarer:

Sår registreret i WorldFengur.

- Små sår, op til 1 cm, der går gennem slimhinden i mundvigen, på kinderne eller tungen.
- Sår (der ikke går gennem slimhinden) på laderne.
- Sår, op til 1 cm, på huden efter hovedtøjet.
- Sår på hove eller ben: små sår, op til 1 cm, der går gennem huden, men er uden hævelse/ømhed.

3. niveau kommentarer:

Betydelige eller store sår registreret i WorldFengur. Hesten får ingen karakterer for rideegenkaber eller præmier/certifikater, beslutningen kan ikke appelleres til en dyrlæge.

- Sår, der går gennem slimhinden i mundvigen, på kinderne eller tungen, større end 1 cm.
- Sår (der går gennem slimhinden) på laderne.
- Betydelig hævelse og/eller ømhed på laderne.
- Sår, større end 1 cm, på huden efter hovedtøjet.
- Skader på hove eller ben: sår, der går gennem huden og er større end 1 cm eller skader på hovens dragt, der forårsager åbenlys ømhed.
- To eller flere niveau 2 skader på hove eller ben.

### **B11.1.6 FEIF's arbejdsregler for kåringer**

#### **1. Regler om skoning.**

Hvis hesten er blevet redet mindre end fire gange i hver retning på banen, og en sko falder af inden for dette tidsrum, får den lov til at vende tilbage, efter at hesten er blevet skoet om og afslutte fremvisningen.

Hvis hesten er blevet redet fire gange i hver retning (8 ture), og en sko falder af efter dette tidspunkt, må de kun deltage den anden fremvisningen.

Hvis en sko falder af under den anden ridevurdering, kan hesten skoet om og komme tilbage og afslutte.

#### **2. Regler om ridebedømmelsen.**

Hvis en rytter præsenterer en hest i mindre end seks længder, kan bedømmelsen ugyldiggøres.

Hvis en rytter præsenterer en hest i seks eller flere længder, vil bedømmelsen være gyldig

Hvis rytteren bruger mere end halvdelen af banens længde, tælles det som en hel længde.

3. **Klipning af heste er tilladt**, men klipning af hoved, ører og ben ikke er tilladt.

#### **4. Anden ridefremvisning**

- For at hæve karakteren for tölt til 8,5 eller højere skal både langsom og hurtig tempo vises i overensstemmelse med retningslinjerne for hver karakter.

- For at kunne hæve karakteren for ridbarhed skal det tydeligt fremgå, at det er muligt lave en smidig nedtagning af hesten inden for banens røde markeringer.

- Det er tilladt at sænke karakteren for ridbarhed, hvis hesten viser tydelige tegn på ulydighed, manglende kontrol eller megen nervøsitet, i henhold til retningslinjerne for hver karakter.

- For at hæve paskarakteren i den anden ridefremvisning skal hesten også vises i tölt, og kvaliteten af tölt skal svare til den første ridefremvisning. Hvis ikke, skal paskarakteren være mindst 0,5 lavere, end præstationen i den anden ridefremvisning tillader.

- For heste på 6 år og ældre, der modtager 5,0 for pas i den første ridefremvisning, skal der vises pas for at få en minimumskarakter på 6,5 i den anden ridefremvisning

5. **For at hæve karakteren for form under rytter** skal hesten som minimum vises i både tölt og trav og afhængigt af præstationen i den første ridefremvisning, om der også skal vises pas eller galop/arbejdsgalop. Den endelige karakter for form under rytter skal reflektere præstationen i alle gangarter gennem hele kåringen (første og anden ridefremvisning).

6. **Kun heste, der er registreret i kåringen** og allerede har modtaget deres karakterer fra den første ridefremvisning, kan deltage i den anden ridefremvisning. Det er ikke tilladt at tilføje eksterne heste til den anden ridefremvisning for at ledsage dem, der med retmæssigt tilmeldt.

7. **Ved en avisbedømmelse er det ikke tilladt**, at hovene er malet eller klæbrige at røre ved.

8. **Gummibånd** i manen er ikke tilladt



**9. Der skal foretages en kontrol for skader** efter ridefremvisning af hver enkelt hest. Ryttere, der ikke præsenterer en hest for at blive kontrolleret for skader efter ridefremvisningen, vil blive diskvalificeret, og resultaterne vil blive taget ud af WorldFengur, og de vil modtage en advarsel.

**10. Hvis der konstateres ulovlig skoning eller udstyr:**

Første forseelse ved kåringen: Rytteren får en advarsel, hesten diskvalificeret fra kåringen og bedømmelse ugyldiggøres.

Anden forseelse ved kåringen: Rytter får en offentlig påtale, og rytteren såvel som hesten diskvalificeres fra kåringen, hestens bedømmelse ugyldiggøres.

**11. Forslag til procedure, hvis en rytter udviser grov ridning**

Første forseelse i showet: Advarsel eller offentlig påtale, afhængigt af forseelsens grovhed

Anden forseelse i showet: Rytteren fratages retten til at fremvisning, og vurderingen af hesten er ugyldig

**12. Fodring af hesten er ikke tilladt** under bygning og ridefremvisningerne.

**13. Det er ikke tilladt at åbne kæden** eller næsebåndet før kontrollen.

**14. Verbal kommunikation** (herunder radiokommunikation) er tilladt mellem rytteren og assistenterne.

**15. Omskoning af hestene** mellem den første og anden ridefremvisning er ikke tilladt, undtagen med en særlig tilladelse fra ringmaster efter en ulykke eller uheld.

### **B11.1.7 Tjekliste til faciliteter på avlsudstillinger**

#### **Ved bygningsbedømmelsen**

Sørg for at have et godt sted til målinger af hestene, med fast, plan overflade og gerne indendørs.

Bygningsbedømmelsen skal helst foregå indendørs (ridehal/hal). Et markeret spor, 20-30 meter langt, med fast, plan overflade er påkrævet. Sporet hvor hestene føres frem ved bedømmelsen af benbevægelsen indhegnes (2-3 meter bredt).

Sørg for god belysning.

**Til bedømmelse af rideevner:** Gangarterne vises på et lige, plant spor med en fast og godt komprimeret overflade; overfladen skal være ensartet i hele sporet. Der skal gennemføres banerenovering for at opretholde sporet gennem hele kåringen. Sporet skal være godt afgrænset, med et let hegn, helst ret lavt (ca. 30cm) og hegnets højde skal være ens i hele sporet. Det vigtigste er, at hegnet ikke blokerer dommernes udsigt.

Banen skal være mindst 250 meter lang, 4-6 meter bred og åben i begge ender. (se B11.1.1).

Dommerne skal have gode faciliteter (tør/vejrbeskyttet), med frit udsyn til banen, 25-30 meter væk fra banen, modsat midten af banen. Dommerfaciliteten skal helst være ca. 1 meter højere end banen.

Banen skal afmærkes inden kåringen, og alle faciliteter skal kontrolleres af overdommeren og kåringslederen.

Faciliteterne til avlsbedømmelserne skal certificeres af avlslederne i hvert land inden avlssæsonens start. Kun certificerede kåringssteder kan bruges. Certificeringen er under den nationale avlleders ansvar og skal foretages inden kåringen.

### **B11.1.8 Evaluering af føl og unghest**

#### **B11.1.8.1 Generelle regler for evalueringer af ungheste og føl**

##### **Dommere**

- Dommere skal have en FEIF-avlsdommerautorisation.
- Dommeren skal godkende arrangementet og er ansvarlig for at reglerne følges.
- Der beregnes ingen samlet karakter for bedømmelsen, da formålet med det lineære system er at indsamle information, uddanne opdrættere og beskrive hestene på en lineær skala. Målet er ikke at give karakterer eller at oprangere hestene. Dommeren kan imidlertid udpege showets bedste føl, både overordnet såvel som inden for alders- og kønskategoriene.

## Forudsætninger for deltagelse

- Føl, mindst 21 dage gamle, og senest mikrochipet samme dag, som de bedømmes, og som er resultat af en bedækning, der er registreret i WorldFengur.
- Hingste, 1-2 år gamle, mikrochipet og registreret i WorldFengur med en DNA-prøve
- Hopper, 1-2 år, mikrochipet og registreret i WorldFengur.
- Hingste og hopper, der er 3 år og ældre, bør bygningbedømmes i henhold til B8.4 Bedømmelsesskala for individuelle avlsvurderinger.

## Udstyr

- Skoning er ikke tilladt.
- Ungheste må præsenteres i en grime med grimskaft eller grimskaft med en kæde.

## Banen

- Dressurbane, ridehal
- En minimumsstørrelse på 15x30 m og op til max 20 x 40 m med fast grund ikke for dyb og bund uden sten. Hvis arenaen er større end 20 x 40 skal den deles
- Staldhegn (let at se for hestene, intet elektrisk hegn) eller permanent hegn.

## Personer, der fører hestene

2-3 personer (erfarne hestefolk)

## Procedure for bedømmelsen af et føl

- Inden føllet kommer ind på banen, skal mikrochippen læses og sammenlignes med registreringer i WorldFengur eller dens hestepas.
- Først løber føllet frit med sin mor.
- Dernæst (hvis ejeren accepterer det) kan føllet løbe frit uden moderen.
- Ved slutningen bringes moderen til føllet igen, og bygningen vurderes
- Kun et føl og dets mor er tilladt i hallen på samme tid.

## Procedure for evaluering af en unghestbedømmelse

Før hesten kommer ind på banen, skal mikrochippen læses og sammenlignes med registreringen af hesten i WorldFengur for at verificere dens identitet.

Først vises hesten løbende frit i hallen.

Dernæst evalueres bygningen.

Det er muligt at vise hestens bevægelser yderligere ved hånd, men ikke nødvendigt, og afhængigt af alder og træning.

### B11.1.8.2 Retningslinjer for beskrivelse af føl og ungheste

1. **Udvikling:** fra dårlig [1] til god [5]  
Beskriver den fysiske udvikling under hensyntagen til højde og muskulatur. Beskrivelse af hestens kropstilstand ved arrangementet er mulig under bemærkninger.  
Den ideelle hest [5] er veludviklet, med veludviklet mankekam i henhold til alder, muskelsætning og robusthed.
2. **Hoved:** fra groft [1] til fint [5]

Beskriver det generelle indtryk af hovedet fra groft til fint, hvor idealet er et let og fint hoved.

#### Hals:

3.1 Længde: fra kort [1] til lang [5]

Beskriver kun halsens længde, der starter ved midtpunktet af en lige linje mellem det laveste forbindelsespunkt (ca. skulderleddets højde) og den øvre forbindelse (foran mankekam) til midtpunktet af en lige linje mellem strubehovedet og nakken.

3.2. Position: fra lav [1] til høj [5] Beskriver det laveste fastgørelsespunkt til bagagerummet. Ideel [5] er en fastgørelse, der ligger over bagagerummets vandrette tværsnit. Hvis halsen

- fastgøres lige ved bagagerummets tværsnitlinje, er det en medium position [3]. Er fastgørelsen under tværsnitlinjen, skal den beskrives i kategori [1] eller [2].
- 3.3 Tekstur: fra grov [1] til fin [5] Beskriver teksturen af hele halsen fra grov til fin, hvor den ideelle tekstur [5] er en let, men godt muskuløs hals, der er tynd i halsen.
- 3.4. Halsens form: fra konkav [1] til konveks [5] Beskriver halsens form, som ideelt set [5] har en udtalt konveks bøjning, bæres naturligt og hæves fra manken.
3. **Skulder:** fra stejl [1] til skrånende [5]  
Beskriver vinklen på skulderbladet, hvor idealet [5] er en meget skrånende skulder.
4. **Ryglinje:** fra stiv [1] til svajrygget [5]:
5. Beskriver ryglinjen, startende fra mankekammen og til enden af lænden/krydsets højeste punkt. Idealet [3] er en stærk ryglinje, hvor hele linjen hverken skal være for lige eller for blød (svajet) [5].
6. *Krydset:*
- 6.1. Hældning på krydset: fra stejl [1] til flad [5]  
Beskriver bækkenets hældning, fra hoftepunktet mod sædebenet/spidsen af balden. Det ideelle [3] er ca. en 45gr. vinkel
- 6.2. Længde af krydset: fra kort [1] til lang [5] Beskriver længden af linjen fra bækkenet til det punkt på balden, hvor en lang linje er ideel [5].
7. **Proportioner:**
- 7.1 Kropsindtryk: fra tungt [1] til let [5]  
Beskriver indtrykket af bagagerummet fra bygget [1] til let [5]
- 7.2 Benlængde: fra kort [1] til lang [5]  
Beskriver længden af benene, fra albuen til sålen. Benene skal være så lange som muligt [5].
8. **Indtryk af ben:** fra svage [1] til stærke [5]  
Beskriver det generelle indtryk af benene, hvor idealet [5] er robuste og sunde ben.
9. **Balance: på forparten [1] på bagparten [5]**  
Beskriver hestens balance på en skala fra [1] "på forparten"/"down-hill" til "up-hill"/"på bagparten" [5], hvor den ideelle hest [5] har en høj forpart forhold til bagparten.
10. **Reaktioner/Opmærksomhed:** fra langsom til hurtig  
Beskriver hestens reaktionsevne graderet fra langsom, dvs. næsten ingen reaktion [1] til overreaktion [5], hvor den ideelle reaktion er i midten [3].
11. **Bevægelser:**
- 11.1. Kropsfunktion: fra konkav [1] til konveks [5]  
Beskriver, hvordan hesten bruger sin krop, når den bevæger sig, hvor den ideelle hest [5] bevæger sig med en buet hals, der forlænges fremad med nakken som det højeste punkt og en hævet ryg. Det værste tilfælde [1] bevæger sig med en konkav hals, høj eller stiv hovedholdning og sænket ryg.
- 11.2 Længden af skridtene: fra kort [1] til lang [5]  
Beskriver hestens generelle skridtlængde, hvor idealet [5] er lange skridt.
- 11.3. Bevægelseshøjden: fra lav [1] til høj [5]  
Beskriver højden af bevægelserne i forbenene, hvor høje bevægelser er ideelle [5].
- 11.4. Tempokapacitet: fra lille [1] til meget [5]  
Beskriver hestens evne til at vise tempo i tölts eller trav uden at miste takten, bæring eller smidighed.
- 11.5. Balance: fra ned ad bakke [1] til op ad bakke [5]  
Beskriver hestens evne til at bære sig selv, hvor den ideelle hest [5] bevæger sig op af bakke/på bagparten med høje og lette forbensbevægelser.
- 11.6 Smidighed: fra stiv [1] til smidig [5]  
Beskriver hestens biomekanik, hvor den ideelle hests bevægelser [5] løber flydende gennem hele kroppen.
- 11.7 Gangartskapacitet: fra diagonal [1] til lateral [5]  
Beskriver hestens bevægelsesmønster, hvor den ideelle hest [3] viser hele spektret fra trav til gangarterne (tölt/pas) med gode sektioner af ren tölt og tydelig adskillelse af gangarterne.

Ekstremerne er en hest, der kun bevæger sig i trav [1] eller en hest, der kun bevæger sig i pas [5].